

Uchwała nr 2461 / 2009
Zarządu Województwa Wielkopolskiego
z dnia 9 kwietnia 2009

w sprawie : przyznania stypendiów Marszałka Województwa Wielkopolskiego w dziedzinie kultury.

Na podstawie art. 41 ust.1 ustawy z dnia 5 czerwca 1998r. o samorządzie województwa (Dz. U. z 2001r., Nr 142, poz.1590 z późn. zm.) oraz Uchwały Nr 1191 / 2004 Zarządu Województwa Wielkopolskiego z dnia 4 czerwca 2004 r. w sprawie przyznawania stypendiów Marszałka Województwa Wielkopolskiego w dziedzinie kultury, zmienionej uchwałą nr 3175 / 2006 Zarządu Województwa Wielkopolskiego z dnia 9 listopada 2006 r., uchwała się co następuje :

§ 1

1. Przyznaje się stypendia Marszałka Województwa Wielkopolskiego w dziedzinie kultury następującym osobom:

a) w kwocie 10.000 zł:

- Miriam Buzhgulashvili
- Natii Gugulashvili
- Jakubowi Borowczykowi
- Jarosławowi Maczyńskiemu
- Marzenie Marii Michałowskiej
- Marcinowi Pawłowi Suszyckiemu
- Joannie Marcinkowskiej
- Oldze Magdalenie Stepień
- Paulinie Marii Wycichowskiej.

b) w kwocie 6.000 zł

- Natalii Kaji Wiśniewskiej
- Małgorzacie Alicji Andrzejewskiej
- Marcinowi Janowi Klaczyńskiemu
- Paulinie Porazińskiej
- Przemysławowi Witkowi

2. Szczegółowe prawa i obowiązki stron określone zostaną w odrębnych umowach.

§ 2

Wykonanie uchwały powierza się Dyrektorowi Departamentu Kultury Urzędu Marszałkowskiego Województwa Wielkopolskiego w Poznaniu.

§ 3

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

MARSZAŁEK WOJEWÓDZTWA


Marek Woźniak

**Uzasadnienie
do Uchwały 2461 / 2009
Zarządu Województwa Wielkopolskiego
z dnia 9 kwietnia 2009**

w sprawie: przyznania stypendiów Marszałka Województwa Wielkopolskiego w dziedzinie kultury.

Podjęcie niniejszej uchwały znajduje swe formalne uzasadnienie w uchwale Nr 1191 / 2004 Zarządu Województwa Wielkopolskiego z dnia 4 czerwca 2004 r. w sprawie przyznawania stypendiów Marszałka Województwa Wielkopolskiego w dziedzinie kultury, zmienionej uchwałą nr 3175 / 2006 Zarządu Województwa Wielkopolskiego z dnia 9 listopada 2006 r. Stypendia ustanowione zostały między innymi z myślą o osobach chcących doskonalić swój warsztat twórczy lub wykonawczy przez podjęcie studiów lub staży, wymagających dużych nakładów finansowych.

Komisja kwalifikacyjna, po zapoznaniu się z nadesłanymi wnioskami, zaproponowała przyznanie stypendiów Marszałka Województwa Wielkopolskiego dla 14 osób. Są to:

Małgorzata Alicja Andrzejewska – artystka plastyk. Ma na swym koncie ponad 30 wystaw indywidualnych w Polsce i Europie, między innymi w Niemczech, Austrii, Czechach, Francji. W roku 2008 zrealizowała projekt artystyczny "Malarstwo w zamach i pałacach Wielkopolski". W ramach programu stypendialnego kandydatka chciałaby namalować i przygotować do ekspozycji około 20 obrazów o tematyce pejzażu, które obejmować będą cztery cykle tematyczne: „Góry”, „Wydmy”, „Winnice” i „Stawy”.

Jakub Borowczyk – student muzykologii na UAM, od roku 1997 członek Chóru Chłopięcego i Męskiego Filharmonii Poznańskiej „Poznańskie Słowiki”. Brał udział w około siedmiuset koncertach. Od czterech lat śpiewa kontratenorem, rozwijanym pod kierunkiem prof. Stefana Stuligrosza. W ramach programu stypendialnego, kandydat zmierza wziąć udział w warsztatach emisji głosu oraz warsztatach interpretacyjnych, prowadzonych przez Akademię Muzyczną we Wrocławiu.

Miriam Buzhgulashvili – skrzypaczka, studentka Konserwatorium im. Vano Saradjishvili w Tbilisi. Ma na swym koncie udziały w kilku konkursach skrzypcowych. W ramach programu stypendialnego, chciałaby odbyć trzymiesięczne studia w Akademii Muzycznej im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu.

Natia Gugulashvili - skrzypaczka, studentka Konserwatorium im. Vano Saradjishvili w Tbilisi. Ma na swym koncie udziały w kilku konkursach skrzypcowych. W ramach programu stypendialnego, chciałaby odbyć trzymiesięczne studia w Akademii muzycznej im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu.

Marcin Jan Klaczyński – wychowawca internatu SOS-W w Kole, animator kultury. Prowadzony przez niego zespół często prezentuje się na różnego rodzaju przeglądach. W ramach stypendium chciałby poprowadzić warsztaty terapii artystycznej, w celu rozwinięcia umiejętności i talentów swoich podopiecznych. Planuje także udział młodzieży w różnego rodzaju festiwalach. Kandydat zamierza

także sam wziąć udział w kilku szkoleniach, organizowanych przez Polskie Towarzystwo Carla Orfa.

Joanna Marcinkowska – pianistka, laureatka szeregu konkursów i stypendiów artystycznych. Ma na swym koncie między innymi I nagrodę na Międzynarodowym Konkursie Pianistycznym „Artur Rubinstein in memoriam” w Bydgoszczy. Koncertuje w całej Europie. W roku 2007 Polskie Nagrania wydały jej płytę suitami baletowymi Piotra Czajkowskiego w transkrypcji M. Pletniewa. W ramach programu stypendialnego, artystka chciałaby nagrać płytę z muzyką polskich kompozytorów (Chopin, Paderewski, Szymanowski, Szeligowski) i przygotować jej akcję promocyjną. Nagranie to zostanie zaprezentowane podczas recitalu w Pekinie, a także USA i Francji.

Jarosław Mączyński – uczeń Liceum Ogólnokształcącego im. S. Wyspiańskiego w Obornikach. Jego pasją jest muzyka i teatr, toteż zamierza podjąć studia aktorsko – wokalne. Ma na swym koncie udział w konkursach i warsztatach, dotyczących wykonywania poezji śpiewanej. Stypendium zamierza przeznaczyć między innymi na: rozwój umiejętności teatralnych i warsztatu twórczego (lekcje dykcji i zajęcia aktorskie), udział w zespole wokalnie – aktorskim Studio Teatralne „Próby” w CK Zamek, zakup fachowej literatury, opłaty za udział w warsztatach wokalnych, zakup pianina elektrycznego.

Marzena Maria Michałowska – znakomita sopranistka młodego pokolenia. Ma na swym koncie wiele kursów mistrzowskich i laury w licznych konkursach. Koncertowała z filharmoniami: poznańską, lubelską, warmińsko-mazurską, kaliską. W Komische Oper w Berlinie śpiewała partię Donny Anny w Don Giovannim Mozarta. Dokonała wielu nagrań płytowych, spośród których najbardziej znanym jest „Musica Sacromontana”. Stypendium chciałaby wykorzystać na nagranie solowej płyty.

Paulina Porazińska – harfistka, pracownik Filharmonii Poznańskiej, asystentka w Akademii Muzycznej w Poznaniu. Współpracuje z orkiestrami Teatru Wielkiego im. St. Moniuszki w Poznaniu, Operą na Zamku w Szczecinie, Filharmonią Podlaską. Jest także członkinią zespołu An_Arche, promującego muzykę kompozytorów współczesnych. W ramach programu stypendialnego, kandydatka chciałaby ukończyć rozpoczęte studia podyplomowe w Akademii Muzycznej w Katowicach oraz otworzyć przewód doktorski na temat, związany z trokiem studiów.

Olga Magdalena Stępień – studentka Akademii Muzycznej im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu. Ma na swym koncie sukcesy w konkursach skrzypcowych: w Padwie (2008) – I miejsce oraz (Pontinvrea). Brała udział w kursach mistrzowskich, prowadzonych między innymi przez: Konstantego Andrzeja Kulkę, Jadwigę Kaliszewską, Wandę Wilkomirską, Krzysztofa Węgrzyna, Grigorija Zhislina. W ramach stypendium, kandydatka chciałaby odbyć studia w Hochschule für Musik und Theater w Hanowerze.

Marcin Paweł Suszycki – skrzypek, koncertmistrz Filharmonii Poznańskiej. Brał udział w wielu konkursach i festiwalach. Popularyzuje muzykę współczesną, współtworząc grupę An_Arche, a także jako pierwszy skrzypek festiwalu „Warszawska Jesień” oraz „Poznańska Wiosna Muzyczna”. Ma na swym koncie udział w nagraniu płyty „Młodzi kompozytorzy w hołdzie Fryderykowi Chopinowi”

(DUX) oraz albumu Nigela Kennedy'ego „Polish Spirit” (EMI). Stypendium chciałby wykorzystać na zakup skrzypiec (XVIII – XIX wiek).

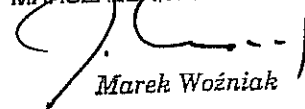
Przemysław Witek – pianista, student Akademii Muzycznej w Poznaniu, uczestnik wielu konkursów, między innymi I Europejskiego Konkursu Pianistycznego „Halina Czerna Stefańska In Memoriam”, na którym zdobył nagrodę specjalną dla najlepszego pianisty polskiego. Uzyskana nagroda pozwoli mu nagrać płytę w Polskim Radio. W ramach stypendium, kandydat chciałby wydać płytę oraz przygotować cykl koncertów promocyjnych. W roku 2009 chciałby podjąć także studia podyplomowe w Universität der Künste w Berlinie.

Natalia Kaja Wiśniewska – studentka Akademii Sztuk Pięknych w Poznaniu. Brała udział w warsztatach, happeningach i panelach dyskusyjnych, skupiających młodzież z Polski i zagranicy. Ma na swym koncie także wystawy indywidualne i zbiorowe. W ramach stypendium kandydatka zmierza zrealizować trzy projekty malarskie w Akademii Sztuk Pięknych: „Obraz miejsca Obrazowania”, „Obraz Obraza” oraz „Bielactwem...”.

Paulina Maria Wycichowska – tancerka związana z Polskim Teatrem Tańca – Baletem Poznańskim i znawczyni muzyki kościelnej, absolwentka London Contemporary Dance School oraz Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza. Ma na swym koncie udział w wielu warsztatach, kursach i seminariach, początkowo jako uczestnik, później jako prowadząca. Zrealizowała wiele spektakli z Polskim Teatrem Tańca. Występowała w spektaklach baletowych, a także w telewizji oraz w filmie. W ramach stypendium kandydatka chciałaby poprowadzić całoroczne warsztaty ruchowo – taneczno – teatralne w Duszpasterstwie Akademickim Karmelitów Bosych oraz Ogólnokształcącej Szkole Baletowej w Poznaniu. Ich finałem będą dwa spektakle baletowe.

Wobec ogromnego talentu i możliwości rozwoju jakie dać może wyżej wymienionym osobom realizacja programów stypendialnych, podjęcie niniejszej uchwały wydaje się być konieczne i w pełni uzasadnione.

MARSZAŁEK WOJEWÓDZTWA



Marek Woźniak