Uchwała Nr 5435/2018

**Zarządu Województwa Wielkopolskiego**

**z dnia 14 czerwca 2018 r.**

**w sprawie: przeprowadzenia konsultacji projektu uchwały Sejmiku Województwa Wielkopolskiego w sprawie nadania statutu Orkiestrze Kameralnej Polskiego Radia Amadeus**

Na podstawie art. 10 a ust. 1 i art. 41 ust. 1 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 roku o samorządzie województwa (Dz. U. z 2018 r., poz. 913 tekst jedn.) oraz § 6 Uchwały Nr XLIX/751/10 Sejmiku Województwa Wielkopolskiego z dnia 5 lipca 2010 r. w sprawie określenia szczegółowego sposobu konsultowania projektów aktów prawa miejscowego z wojewódzką radą działalności pożytku publicznego lub organizacjami pozarządowymi oraz innymi podmiotami działającymi w sferze działalności pożytku publicznego w dziedzinach dotyczących działalności statutowej tych organizacji, Zarząd Województwa Wielkopolskiego uchwala, co następuje:

§ 1

1. Postanawia się przeprowadzić konsultacje z organizacjami pozarządowymi oraz innymi podmiotami prowadzącymi działalność pożytku publicznego (zwanymi dalej organizacjami), dotyczące projektu uchwały Sejmiku Województwa Wielkopolskiego w sprawie nadania statutu Orkiestrze Kameralnej Polskiego Radia Amadeus, który to projekt stanowi załącznik nr 1 do uchwały.

2. Konsultacje, o których mowa w ust. 1, będą przeprowadzone w formie przyjmowania uwag organizacji na formularzu stanowiącym załącznik nr 2 do niniejszej uchwały, dostarczonym  
w formie papierowej do Departamentu Kultury Urzędu Marszałkowskiego Województwa Wielkopolskiego w Poznaniu albo w formie elektronicznej na adres: dk.sekretariat@umww.pl.

3. Konsultacje, o których mowa w ust. 1, przeprowadzone zostaną od momentu opublikowania informacji o przeprowadzaniu konsultacji na publikatorach wymienionych w ust. 4 **od 15 czerwca 2018 r. do 21 czerwca 2018 r. włącznie**.

4. Publikacja informacji o przeprowadzaniu konsultacji, o których mowa w ust. 1, zamieszczona będzie w Biuletynie Informacji Publicznej UMWW, na stronie internetowej Urzędu www.umww.pl oraz na portalu „Wielkopolskie Wici” – [www.wielkopolskiewici.pl](http://www.wielkopolskiewici.pl).

§ 2

Wykonanie uchwały powierza się Dyrektorowi Departamentu Kultury Urzędu Marszałkowskiego

Województwa Wielkopolskiego w Poznaniu.

§ 3

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

**Uzasadnienie**

Uchwały Nr 5435/2018

**Zarządu Województwa Wielkopolskiego**

**z dnia 14 czerwca 2018 r.**

Ustawa z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie  
(Dz.U. z 2018 r., poz. 450 ze zm.) w art. 5 ust. 5 nakłada na Sejmik Województwa Wielkopolskiego obowiązek konsultowania z organizacjami pozarządowymi oraz podmiotami wymienionymi w art. 3 ust. 3 tej ustawy projektów aktów prawa miejscowego w dziedzinach dotyczących działalności statutowej tych organizacji.

Sejmik Województwa Wielkopolskiego uchwałą Nr XLIX/751/10 z dnia 5 lipca 2010 r. określił szczegółowy sposób konsultowania projektów aktów prawa miejscowego z wojewódzką radą działalności pożytku publicznego lub organizacjami pozarządowymi oraz innymi podmiotami działającymi w sferze działalności pożytku publicznego w dziedzinach dotyczących działalności statutowej tych organizacji.

Zgodnie z § 6 uchwały Nr XLIX/751/10 z dnia 5 lipca 2010 r., Zarząd Województwa Wielkopolskiego w drodze uchwały określa przedmiot konsultacji, termin konsultacji, formy konsultacji, sposób publikacji informacji o przeprowadzeniu konsultacji oraz inne informacje, o ile wymaga tego forma konsultacji.

W związku z powyższym podjęcie niniejszej uchwały jest uzasadnione

Załącznik nr 1 do uchwały Nr 5435/2018

Zarządu Województwa Wielkopolskiego

z dnia 14 czerwca 2018 r.

**PROJEKT**

Uchwała Nr…../……. /18

**Sejmiku Województwa Wielkopolskiego**

**z dnia…………………..2018 r.**

**w sprawie: nadania statutu Orkiestrze Kameralnej Polskiego Radia Amadeus**

Na podstawie art. 13 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2017 r., poz. 862 ze zm.) Sejmik Województwa Wielkopolskiego uchwala co następuje:

**§ 1**

Nadaje się, po uzgodnieniu z Ministrem Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Statut Orkiestrze Kameralnej Polskiego Radia Amadeus, jako wspólnej instytucji kultury, będący załącznikiem do umowy w sprawie prowadzenia jako wspólnej instytucji kultury, stanowiącej załącznik do niniejszej uchwały.

**§ 2**

Traci moc dotychczasowy statut Orkiestry Kameralnej Polskiego Radia Amadeus, stanowiący załącznik nr 2 do uchwały Nr XLV/876/14 Sejmiku Województwa Wielkopolskiego  
z dnia 26 maja 2014 r. w sprawie utworzenia i nadania statutu instytucji kultury pod nazwą Orkiestra Kameralna Polskiego Radia Amadeus z siedzibą w Poznaniu.

**§ 3**

Wykonanie uchwały powierza się Zarządowi Województwa Wielkopolskiego.

**§ 4**

Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Wielkopolskiego.

**Uzasadnienie**

Uchwały Nr…../……. /18

**Sejmiku Województwa Wielkopolskiego**

**z dnia…………………..2018 r.**

Zgodnie z art. 13 ust. 1 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu  
i prowadzeniu działalności kulturalnej instytucje kultury działają na podstawie aktu o ich utworzeniu oraz statutu nadanego przez organizatora.

Obecnie obowiązującym, podstawowym dokumentem Orkiestry Kameralnej Polskiego Radia Amadeus jest statut nadany uchwałą Nr XLV/876/14 Sejmiku Województwa Wielkopolskiego z dnia 26 maja 2014 r. w sprawie utworzenia i nadania statutu instytucji kultury pod nazwą Orkiestra Kameralna Polskiego Radia Amadeus z siedzibą w Poznaniu.

W myśl art. 21 ust. 1 i 4 ustawy organizatorzy mogą prowadzić jako wspólną instytucję kultury na podstawie umowy zawartej między sobą, w której określają swoje uprawnienia odnośnie do treści statutu.

W dniu 19 kwietnia 2018 r. pomiędzy Ministrem Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Województwem Wielkopolskim i Polskim Radiem S.A została zawarta umowa w sprawie prowadzenia jako wspólnej instytucji kultury Orkiestry Kameralnej Polskiego Radia Amadeus. Zgodnie z brzmieniem § 1 umowy, poczynając od 19 kwietnia 2018 r., strony prowadzą jako wspólną instytucję kultury Orkiestrę Kameralną Polskiego Radia Amadeus. Natomiast nowy Statut Orkiestry, jak wynika z treści § 3, zostanie nadany przez Województwo Wielkopolskie zgodnie  
z procedurami obowiązującymi przy uchwalaniu statutu samorządowej instytucji kultury.

Uznać należy, że projekt statutu Orkiestry został uzgodniony pomiędzy stronami w trybie negocjacji postanowień umowy i jako załącznik do tejże umowy stanowi jej integralną część.

Wobec powyższego zasadnym jest podjęcie niniejszej uchwały.

Załącznik nr 1 do uchwały Nr…./…../18

Sejmiku Województwa Wielkopolskiego z dnia…………………….2018 r.

w sprawie nadania statutu

Orkiestrze Kameralnej Polskiego Radia Amadeus

**STATUT**

**ORKIESTRY KAMERALNEJ POLSKIEGO RADIA AMADEUS**

**ROZDZIAŁ I - POSTANOWIENIA OGÓLNE**

§ 1

Orkiestra Kameralna Polskiego Radia Amadeus, zwana dalej „Orkiestrą” działa na podstawie:

1) ustawy z dnia 25 października 1991 roku o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2017 r., poz. 862 ze zm.), zwanej dalej „Ustawą”,

2) umowy z dnia 14 maja 2014 r. w sprawie utworzenia instytucji kultury Orkiestry Kameralnej Polskiego Radia Amadeus zawartej pomiędzy Województwem Wielkopolskim a Polskim Radiem S.A. z siedzibą w Warszawie, zwanej dalej „Umową”,

3) umowy z dnia 19 kwietnia 2018 r. w sprawie prowadzenia jako wspólnej instytucji kultury Orkiestry Kameralnej Polskiego Radia Amadeus z siedzibą w Poznaniu, zwanej dalej „Umową o wspólnym prowadzeniu”;

4) innych przepisów prawa powszechnego;

5) niniejszego statutu.

§ 2

1. Orkiestra posiada osobowość prawną.

2. Orkiestra jest instytucją artystyczną w rozumieniu art. 11 ust. 2 Ustawy.

§ 3

1. Siedzibą Orkiestry jest Poznań, a terenem działalności Rzeczpospolita Polska i obszar poza

jej granicami.

2. Orkiestra utworzona została przez Województwo Wielkopolskie, zwane dalej „Województwem” oraz jednoosobową spółkę Skarbu Państwa prowadzącą działalność pod firmą Polskie Radio - Spółka Akcyjna, zwaną dalej ”Polskie Radio”.

3. Orkiestra prowadzona jest jako wspólna instytucja kultury przez Województwo Wielkopolskie, Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Polskie Radio S.A.

4. Orkiestra jest wpisana do rejestru instytucji kultury, prowadzonego przez Województwo Wielkopolskie.

5. Bezpośredni nadzór nad Orkiestrą sprawuje Zarząd Województwa Wielkopolskiego.

**ROZDZIAŁ II - ZAKRES DZIAŁALNOŚCI ORKIESTRY**

§ 4

Przedmiotem działalności Orkiestry jest:

1) prezentacja polskiej i światowej twórczości muzycznej;

2) upowszechnianie i promocja muzyki w kraju i poza jego granicami;

3) realizacja nagrań muzycznych;

4) kultywowanie tradycji muzycznych Orkiestry;

5) współpraca z organizacjami pozarządowymi.

§ 5

Dla realizacji zadań, określonych w § 4 Orkiestra:

1) organizuje i wykonuje koncerty, w tym także z udziałem zaproszonych artystów;

2) bierze udział w nagraniach fonograficznych, radiowych i telewizyjnych;

3) prowadzi działalność wydawniczą.

**ROZDZIAŁ III - ORGANIZACJA I ZARZĄDZANIE**

§ 6

1. Organem zarządzającym Orkiestrą i reprezentującym go na zewnątrz jest Dyrektor, który odpowiada za całokształt jej działalności, w tym wykonywanie obowiązków Orkiestry określonych w Umowie oraz Umowie o wspólnym prowadzeniu.

2. Dyrektor wykonuje swoje zadania przy pomocy dwóch Zastępców Dyrektora oraz Głównego Księgowego.

3. Dyrektor Orkiestry powoływany i odwoływany jest przez Zarząd Województwa Wielkopolskiego w uzgodnieniu z Ministrem Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Polskim Radiem na zasadach i w trybie określonym w Ustawie.

4. Zastępców Dyrektora powołuje i odwołuje Dyrektor w uzgodnieniu z Województwem, Ministrem Kultury i Dziedzictwa Narodowego i Polskim Radiem.

5. Dyrektor może ustanawiać swoich pełnomocników oraz określać granice ich umocowania.

6. Organizację wewnętrzną Orkiestry określa regulamin organizacyjny nadany przez Dyrektora w trybie określonym Ustawą.

§ 7

Dyrektor Orkiestry może tworzyć organy opiniodawczo-doradcze Orkiestry wyłącznie  
w uzgodnieniu z Ministrem, Województwem oraz Polskim Radiem. Minister, Województwo  
i Polskie Radio mają prawo do wskazania po jednym przedstawicielu do takiego organu. Dotyczy to również już istniejących organów opiniodawczo-doradczych.

**ROZDZIAŁ IV - GOSPODARKA FINANSOWA**

§ 8

1. Orkiestra prowadzi rachunkowość według zasad określonych w odrębnych przepisach  
o rachunkowości.

2. Postawą gospodarki finansowej Orkiestry jest plan finansowy ustalony przez Dyrektora,  
z zachowaniem wysokości środków finansowych przewidzianych w Umowie o wspólnym prowadzeniu.

3. Dyrektor Orkiestry przedkłada Ministrowi oraz Polskiemu Radiu kopię zatwierdzonego przez Województwo rocznego sprawozdania finansowego zbadanego przez firmę audytorską, wraz z dokumentami potwierdzającymi jego zatwierdzenie, w terminie do końca lipca roku następującego po okresie sprawozdawczym wraz z raportem z badania i opinią firmy audytorskiej.

4. Wyboru firmy audytorskiej dokonuje Zarząd Województwa Wielkopolskiego.

5. Roczne sprawozdanie finansowe Orkiestry, zbadane przez firmę audytorską, podlega zatwierdzeniu przez Zarząd Województwa Wielkopolskiego, nie później niż sześć miesięcy od dnia bilansowego.

§ 9

1. Źródłami finansowania działalności Orkiestry są:

1) dotacje podmiotowe z budżetu Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Województwa;

2) dotacje celowe na realizacje inwestycji;

3) dotacje celowe na realizację zadań statutowych i programów;

4) przychody z prowadzonej działalności, w tym ze sprzedaży praw i składników majątku ruchomego;

5) przychody z najmu i dzierżawy składników majątkowych;

6) przychody z prowadzonej przez Orkiestrę działalności odpłatnej;

7) środki otrzymane od osób fizycznych i prawnych oraz z innych źródeł.

2. Polskie Radio przekazuje Instytucji kultury środki finansowe w formie wynagrodzenia  
z tytułu udzielenia licencji i przekazania praw.

§ 10

1. Orkiestra może prowadzić, jako dodatkową, działalność odpłatną według zasad określonych w obowiązujących przepisach, o ile działalność ta nie spowoduje ograniczenia realizacji zadań statutowych Orkiestry.

2. Działalność określona w ust. 1 może być prowadzona w zakresie:

1) reklamy i promocji;

2) wytwórczym, usługowym i handlowym związanym z działalnością podstawową;

3) najmu i dzierżawy składników majątkowych.

3. Środki uzyskane z prowadzonej działalności o której mowa w ust. 1 i 2 mogą być wykorzystywane wyłącznie na realizację zadań statutowych.

**ROZDZIAŁ V - PRZEPISY KOŃCOWE**

§ 11

Wszelkie zmiany niniejszego Statutu mogą być dokonane przez Województwo w trybie określonym dla jego nadania, po uzgodnieniu z Ministrem Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Polskim Radiem.

**Formularz konsultacji projektu uchwały Sejmiku Województwa Wielkopolskiego w sprawie nadania Statutu Orkiestrze Kameralnej Polskiego Radia Amadeus**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nazwa podmiotu zgłaszającego propozycje** | **Adres** | **Nr telefonu** | **Adres poczty elektronicznej** | **Imię i nazwisko osoby do kontaktu** |
|  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Lp.** | **Numer paragrafu i punktu  w projekcie uchwały** | **Sugerowana zmiana  (konkretny zapis paragrafu i punktu)** | **Uzasadnienie** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

Wypełniony formularz należy odesłać w nieprzekraczalnym terminie do **21 czerwca 2018 roku do** Departamentu Kultury Urzędu Marszałkowskiego Województwa Wielkopolskiego w Poznaniu, al. Niepodległości 34, 61-714 Poznań albo na adres poczty elektronicznej: [**dk.sekretariat@umww.pl**](mailto:dk.sekretariat@umww.pl)**.**