

UCHWAŁA NR 561/2019
ZARZĄDU WOJEWÓDZTWA WIELKOPOLSKIEGO
z dnia 4 kwietnia 2019 r.

w sprawie: wystąpienia do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz do innych właściwych podmiotów w celu zasięgnięcia opinii w sprawie powołania Pana Piotra Kruszczyńskiego na stanowisko dyrektora Teatru Nowego im. Tadeusza Łomnickiego w Poznaniu na następny okres

Na podstawie art. 41 ust. 2 pkt 6 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa (t.j. Dz.U. z 2019 r., poz. 512) oraz art. 15 ust. 1 i art. 16 ust. 3 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. z 2018 r., poz. 1983 ze zm.) Zarząd Województwa Wielkopolskiego uchwala, co następuje:

§ 1

Postanawia się wystąpić do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz do:

- Komisji Zakładowej NSZZ „Solidarność” przy Teatrze Nowym im. Tadeusza Łomnickiego w Poznaniu,
- Komisji Zakładowej Związku Zawodowego Aktorów Polskich,
- Stowarzyszenia Dyrektorów Teatrów,
- Związku Artystów Scen Polskich,

w celu zasięgnięcia opinii w sprawie powołania Pana Piotra Kruszczyńskiego na stanowisko dyrektora Teatru Nowego im. Tadeusza Łomnickiego w Poznaniu na następny okres – 5 sezonów artystycznych.

§ 2

Wykonanie uchwały powierza się Marszałkowi Województwa Wielkopolskiego.

§ 3

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Marszałek Województwa
Marek Woźniak

UZASADNIENIE
do uchwały nr 561/2019
Zarządu Województwa Wielkopolskiego
z dnia 4 kwietnia 2019 r.

Kandydatura Pana Piotra Kruszczyńskiego na stanowisko dyrektora Teatru Nowego im. Tadeusza Łomnickiego w Poznaniu została wyłoniona w konkursie ogłoszonym przez Zarząd Województwa Wielkopolskiego w 2011 r. Po uzyskaniu pozytywnych opinii Związku Artystów Scen Polskich oraz działającego w Teatrze związku zawodowego, uchwałą nr 1045/2011 Zarządu Województwa Wielkopolskiego z dnia 7 września 2011 r., powołano Pana Kruszczyńskiego na stanowisko dyrektora ww. instytucji na czas określony, tj. od 7 września 2011 r. do 7 września 2015 r. Następnie, po uzyskaniu opinii wymaganych przepisami znowelizowanej ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej oraz po zawarciu z Panem Piotrem Kruszczyńskim umowy określającej warunki organizacyjno-finansowe działalności instytucji kultury i program jej działania, Zarząd Województwa Wielkopolskiego, uchwałą nr 970/2015 z dnia 28 sierpnia 2015 r., powołał go na to samo stanowisko na następny okres, tj. od 8 września 2015 r. do 31 sierpnia 2019 r.

Kierowany przez Pana Piotra Kruszczyńskiego Teatr Nowy w ostatnich 4 latach odniósł wiele sukcesów artystycznych. Do najważniejszych osiągnięć zaliczyć można premiery nagradzanych na ogólnopolskich festiwalach spektakli: *Obwód głony* w reżyserii Zbigniewa Brzozy oraz *Będzie pani zadowolona, czyli rzecz o ostatnim weselu we wsi Kamyk* w reżyserii Agaty Duda-Gracz. Osiągnięciem organizacyjnym, mającym ostatecznie także wymiar artystyczny, było przejęcie przez Teatr w 2018 r. organizacji Ogólnopolskiego Konkursu Wokalnego i Festiwalu „Pamiętajmy o Osieckiej”. Dzięki staraniom instytucji i pozyskanym środkom finansowym, wydarzenie to w kolejnych latach również będzie odbywało się w siedzibie Teatru. Podkreślić należy także skuteczność Pana Piotra Kruszczyńskiego w zakresie zarządzania mieniem Teatru – dzięki jego zaangażowaniu zmodernizowano widownię Dużej Sceny. Inwestycja ta uzyskała wsparcie finansowe w ramach Wielkopolskiego Regionalnego Programu Operacyjnego na lata 2014-2020.

Wobec powyższego Zarząd Województwa Wielkopolskiego zamierza powołać Pana Piotra Kruszczyńskiego na to samo stanowisko na następny okres – 5 sezonów artystycznych.

Zgodnie z art. 16 ust. 3 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej, w przypadku powoływania na następny okres tej samej osoby na stanowisko dyrektora samorządowej instytucji kultury, wymienionej w prowadzonym przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego wykazie instytucji kultury, w których wyłonienie kandydata na stanowisko dyrektora następuje w drodze konkursu, organizator zasięga opinii ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego. Natomiast zgodnie z art. 15 ust. 1 wyżej wymienionej ustawy, przed powołaniem dyrektora instytucji kultury wymagane jest zasięgnięcie opinii związków zawodowych działających w tej instytucji kultury oraz stowarzyszeń zawodowych i twórczych właściwych ze względu na rodzaj działalności prowadzonej przez instytucję.

Uwzględniając powyższe, podjęcie niniejszej uchwały jest w pełni uzasadnione.

Marszałek Województwa
Marek Woźniak