

Uchwała Nr VII/130/19
Sejmiku Województwa Wielkopolskiego
z dnia 27 maja 2019 r.

w sprawie rozpatrzenia skargi na działalność Teatru Wielkiego im. Stanisława Moniuszki w Poznaniu – instytucji kultury, dla której organizatorem jest Samorząd Województwa Wielkopolskiego

Na podstawie art. 229 pkt 5 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. – Kodeks postępowania administracyjnego (t.j. Dz. U. z 2018 r., poz. 2096 ze zm.), Sejmik Województwa Wielkopolskiego uchwala, co następuje:

§ 1.

Skargę [REDAKTOWANE] na działalność Teatru Wielkiego im. Stanisława Moniuszki w Poznaniu – instytucji kultury, dla której organizatorem jest Samorząd Województwa Wielkopolskiego, w zakresie ignorowania przez Teatr Wielki im. Stanisława Moniuszki w Poznaniu pytań o dostępność biletów na premierę spektaklu „Paria”, uznaje się za bezzasadną.

§ 2.

Wykonanie uchwały w zakresie zawiadomienia skarżącego o sposobie załatwienia skargi powierza się Przewodniczącemu Sejmiku Województwa Wielkopolskiego.

§ 3.

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Uzasadnienie do Uchwały Nr VII/130/19
Sejmiku Województwa Wielkopolskiego
z dnia 27 maja 2019 r.

W dniu 6 maja 2019 roku do Urzędu Marszałkowskiego Województwa Wielkopolskiego w Poznaniu wpłynęła skarga Pana [REDAKTOWANE], kierowana do Komisji Skarg, Wniosków i Petycji Sejmiku Województwa Wielkopolskiego, której przedmiotem jest ignorowanie przez Teatr Wielki im. Stanisława Moniuszki w Poznaniu – instytucji kultury Samorządu Województwa Wielkopolskiego – pytań o dostępność biletów na premierę spektaklu „Paria”.

W toku rozpoznania zasadności zarzutów stawianych w skardze, Pan Robert Szczepański – zastępca dyrektora Teatru Wielkiego im. Stanisława Moniuszki w Poznaniu – udzielił wyjaśnień i przedstawił dokumenty, z których wynika, że na przesłaną 18 grudnia 2018 roku przez skarżącego wiadomość elektroniczną z pytaniem o możliwość zakupu biletów na premierę spektaklu „Paria”, Biuro Obsługi Widza Teatru Wielkiego 19 grudnia 2018 roku udzieliło skarżącemu odpowiedzi, w której poinformowało o powodach niedostępności biletów oraz wskazało tryb podania do publicznej wiadomości informacji o rozpoczęciu ich sprzedaży. Zgodnie z udzieloną odpowiedzią informacja o rozpoczęciu sprzedaży biletów na premierę „Parii” zostanie opublikowana na stronie internetowej instytucji.

Ponowną wiadomość do Biura Obsługi Widzów Teatru Wielkiego skarżący przesłał 18 lutego 2019 roku, w korespondencji tej w obraźliwy sposób krytykując brak dostępności biletów na spektakl „Paria”. Ze względu na charakter wiadomości oraz aktualność informacji zawartych w przesłanej przez Biuro Obsługi Widzów wiadomości z 19 grudnia 2018 roku w kwestii dostępności biletów na premierę „Parii”, Teatr Wielki w Poznaniu korespondencję tę pozostawił bez odpowiedzi. Jednocześnie Pan Robert Szczepański oświadczył, że wskazana w skardze korespondencja z 4 marca oraz 12 i 26 kwietnia 2019 roku nie dotarła do Teatru Wielkiego w Poznaniu.

Ponadto, w wyjaśnieniach udzielonych na okoliczność przedmiotowej skargi, Dyrektor Szczepański podkreślił, że moment uruchomienia sprzedaży biletów na dany spektakl jest wewnętrzną sprawą każdej instytucji kultury, a decyzje w tym zakresie pozostają w gestii dyrektora jednostki. Niejednokrotnie zdarza się, że bilety dostępne są dopiero w dniu lub na kilka dni przed wydarzeniem (np. bilet za 350 groszy z okazji Dnia Teatru organizowany przez Instytut Teatralny i Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego) i sytuacja ta jest powszechnie akceptowana przez publiczność teatralną. W wypadku planowanej na 28 czerwca 2019 roku premiery „Parii”, termin rozpoczęcia sprzedaży biletów nie jest ustalony ze względu na to, że spektakl ten odbędzie się poza siedzibą Teatru, w budynku dawnej synagogi w Poznaniu. Obecnie Teatr Wielki oczekuje na ostateczną ekspertyzę dotyczącą bezpieczeństwa, planów ewakuacji oraz, co najistotniejsze w przedmiotowej sprawie, określenia liczby widzów, których będzie można wpuścić na widowie. Po ustaleniu tych parametrów Teatr Wielki w Poznaniu będzie mógł rozpocząć sprzedaż biletów na premierowy spektakl „Parii”.

Sejmik, uznając skargę [REDAKTOWANE] z 6 maja 2019 r. za bezzasadną, wziął pod uwagę stan faktyczny i prawny. Mając na względzie powyższe ustalenia Sejmik stwierdził, iż podległa Zarządowi Województwa Wielkopolskiego wojewódzka samorządowa jednostka organizacyjna – Teatr Wielki im. Stanisława Moniuszki w Poznaniu, bez zaniedbań wykonywała powierzone jej zadania w zakresie informowania publiczności o swojej działalności.

Wobec powyższego postanawia się jak w treści § 1 uchwały.