

**UCHWAŁA NR 1784/2020**  
**ZARZĄDU WOJEWÓDZTWA WIELKOPOLSKIEGO**

z dnia 23 stycznia 2020 r.

**w sprawie rozpatrzenia skargi Pani** \_\_\_\_\_ **na warunki pracy w Teatrze Wielkim im.**  
**Stanisława Moniuszki w Poznaniu – instytucji kultury, dla której organizatorem jest Samorząd**  
**Województwa Wielkopolskiego**

Na podstawie art. 238 § 1 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. – Kodeks postępowania administracyjnego (t.j. Dz. U. z 2018 r., poz. 2096 ze zm.) w związku z art. 41 ust. 2 pkt. 6 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa (t.j. Dz. U. z 2019 r., poz. 512 ze zm.) Zarząd Województwa Wielkopolskiego postanawia:

**§ 1.**

Stwierdzić bezzasadność skargi Pani \_\_\_\_\_, zamieszkałej w \_\_\_\_\_ przy ul. \_\_\_\_\_, na warunki pracy w Teatrze Wielkim im. Stanisława Moniuszki w Poznaniu, z przyczyn szczegółowo wskazanych w uzasadnieniu do niniejszej uchwały.

**§ 2.**

Wykonanie uchwały powierza się Dyrektorowi Departamentu Kultury Urzędu Marszałkowskiego Województwa Wielkopolskiego w Poznaniu.

**§ 3.**

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

*z up. Marszałka Województwa*  
*Krzysztof Grabowski*  
*Wicemarszałek*

## Uzasadnienie

12 grudnia 2019 roku do Urzędu Marszałkowskiego Województwa Wielkopolskiego w Poznaniu wpłynęła skarga Pani \_\_\_\_\_, kierowana do Marszałka Województwa Wielkopolskiego, opatrzona datą 12 grudnia 2019 roku. Przedmiotem skargi są warunki pracy w Teatrze Wielkim im. Stanisława Moniuszki w Poznaniu – instytucji kultury Samorządu Województwa Wielkopolskiego.

W treści skargi Pani \_\_\_\_\_ wskazuje, że w okresie zatrudnienia w Teatrze Wielkim (od \_\_\_\_\_ do końca \_\_\_\_\_ – umowa o pracę na czas określony) na stanowisku \_\_\_\_\_, pozostawała w konflikcie z innym pracownikiem Teatru, również zatrudnionym na stanowisku \_\_\_\_\_. Skarżąca zarzuca \_\_\_\_\_, że ograniczał jej możliwości wykonywania pracy, za którą była odpowiedzialna oraz podważał jej wiarygodność, sumienność i zaangażowanie, co ostatecznie doprowadziło od tego, że nie przedłożono jej propozycji przedłużenia umowy o pracę. Ponadto skarżąca wskazała, że \_\_\_\_\_ spożywa w pracy alkohol i zaniedbuje swoje obowiązki, ale z racji tego, że prywatnie jest mężem pracującej również w Teatrze Wielkim \_\_\_\_\_, nie ponosi konsekwencji swoich zaniedbań.

W toku rozpoznania zasadności zarzutów stawianych w skardze, Pani Renata Borowska-Juszczyńska – dyrektor Teatru Wielkiego im. S. Moniuszki w Poznaniu – udzieliła wyjaśnień, wskazując, że w trakcie przeprowadzonych czynności wyjaśniających w poszczególnych działach, ze szczególnym uwzględnieniem działu \_\_\_\_\_, wspomniane wyżej zarzuty nie zostały potwierdzone. W opinii Dyrektora Borowskiej-Juszczyńskiej, przekonanie skarżącej o braku możliwości wykonywania powierzonych jej zadań wynikało z opacznej i subiektywnej oceny procesu pracy w Teatrze, który jest dynamiczny i nie zawsze da się wpisać w ściśle wytyczone ramy. Proces ten wymaga wyjątkowego doświadczenia, refleksu i umiejętności pracy w zespole. Zdaniem Dyrektora Teatru, skarżąca miała szansę nauczyć się takiego sposobu pracy, jednak nie podołała temu wyzwaniu. Natomiast dokonana przez Panią \_\_\_\_\_ ocena współpracy z \_\_\_\_\_ jest chybiona, ponieważ zobowiązaniem skarżącej było stosowanie się do poleceń bardziej doświadczonego pracownika – \_\_\_\_\_, co miało na celu zdobycie przez Panią \_\_\_\_\_ umiejętności niezbędnych do samodzielnej pracy.

W kwestii zarzutu dotyczącego spożywania przez \_\_\_\_\_ alkoholu w godzinach pracy, Dyrektor Teatru poinformowała, że po przeprowadzeniu wielu rozmów z pracownikami instytucji, a także z \_\_\_\_\_ i jego przełożonym – zastępcą dyrektora ds. technicznych w Teatrze, nie zostały one potwierdzone.

Dyrektor Borowska-Juszczyńska zaprzeczyła także zarzutowi nienależytego wykonywania obowiązków przez \_\_\_\_\_, którego uznaje za pracownika wyjątkowo sumiennego i oddanego pracy w Teatrze – jego zaangażowanie i jakość wykonanych zadań była wielokrotnie wyróżniana i chwalona przez realizatorów pracujących na rzecz Teatru.

Zarząd Województwa Wielkopolskiego, uznając skargę Pani \_\_\_\_\_ z 12 grudnia 2019 r. za bezzasadną, wziął pod uwagę stan faktyczny i prawny. Mając na względzie powyższe ustalenia Zarząd Województwa Wielkopolskiego stwierdził, że Pani Renata Borowska-Juszczyńska, kierująca wojewódzką samorządową jednostką organizacyjną – Teatrem Wielkim im. Stanisława Moniuszki w Poznaniu, bez zaniedbań wykonywała powierzone jej zadania w zakresie harmonijnego kształtowania relacji w podlegającym jej zespole pracowników Teatru, tworząc tym samym dogodne warunki pracy w instytucji.

Wobec powyższego postanawia się jak w treści § 1 uchwały.

*Krzysztof Grabowski*  
*Wicemarszałek*