

UCHWAŁA NR 2148/2020
ZARZĄDU WOJEWÓDZTWA WIELKOPOLSKIEGO

z dnia 23 kwietnia 2020 r.

w sprawie wystąpienia do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz do innych właściwych podmiotów w celu zasięgnięcia opinii w sprawie powołania Pana Bartosza Zaczykiewicza na stanowisko dyrektora Teatru im. Wojciecha Bogusławskiego w Kaliszu na następny okres

Na podstawie art. 41 ust. 2 pkt 6 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa (tj. Dz.U. z 2019 r. poz. 512 ze zm.) oraz art. 15 ust. 1 i art. 16 ust. 3 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (tj. Dz.U. z 2020 r. poz. 194), Zarząd Województwa Wielkopolskiego uchwała, co następuje:

§ 1. Postanawia się wystąpić do: Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Niezależnego Samorządnego Związku Zawodowego Pracowników Teatru im. Wojciecha Bogusławskiego w Kaliszu, Międzyzakładowej Komisji NSZZ „Solidarność” Koła Grodzkiego w Kaliszu, Związku Zawodowego Pracowników Teatru im. Wojciecha Bogusławskiego w Kaliszu „Porozumienie 2018”, Stowarzyszenia Dyrektorów Teatrów oraz do ZASP – Stowarzyszenia Polskich Artystów Teatru, Filmu, Radia i Telewizji, w celu zasięgnięcia opinii w sprawie powołania Pana Bartosza Zaczykiewicza na stanowisko dyrektora Teatru im. Wojciecha Bogusławskiego w Kaliszu na następny okres – 5 sezonów artystycznych.

§ 2. Wykonanie uchwały powierza się Marszałkowi Województwa Wielkopolskiego.

§ 3. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Marszałek Województwa
Marek Woźniak

Uzasadnienie

Kandydatura Pana Bartosza Zaczykiewicza na stanowisko dyrektora Teatru im. Wojciecha Bogusławskiego w Kaliszu została wyłoniona w konkursie ogłoszonym przez Zarząd Województwa Wielkopolskiego w 2017 r. Po zawarciu z Panem Bartoszem Zaczykiewiczem umowy określającej warunki organizacyjno-finansowe działalności instytucji kultury i program jej działania, Zarząd Województwa Wielkopolskiego uchwałą nr 3724/2017 z dnia 26 maja 2017 r. powołał go na stanowisko dyrektora ww. instytucji na czas określony, tj. od 1 września 2017 r. do 31 sierpnia 2020 r.

W trakcie pełnienia przez Pana Bartosza Zaczykiewicza funkcji dyrektora Teatru w Kaliszu, instytucja ta w sposób diametralny zmieniła swój profil repertuarowy, kładąc nacisk na różnorodność form teatralnych, uwzględniając potrzeby kulturalne lokalnej społeczności. Kaliska scena jest obecnie artystycznie wielowymiarowa. Wśród premier ostatnich sezonów znaleźć można zarówno klasykę („Mistrz i Małgorzata”), dramat współczesny („Dziwny przypadek psa nocną porą”, „7 minut”, „Człowiek z Oklahomy”), adaptację literatury współczesnej („Transfugium”), spektakle komediowe („Kolacja dla głupca”, „Godzina spokoju”), jak i bajki dla dzieci („Bajka o szczęściu”, „Kopciuszek”), a także spektakl dla młodzieży („Wojowniczką”). Dzięki temu w sposób znaczący wzrosła roczna liczba widzów Teatru, która w roku 2016 wyniosła zaledwie 30 tys. Rok 2017 zakończył się wzrostem liczby widzów o 5,5 tys. w stosunku do roku 2016. W kolejnych latach frekwencja wyniosła: 43.939 widzów w roku 2018 oraz 41.945 widzów w roku 2019, co przełożyło się także na zwiększenie przychodów instytucji z działalności statutowej. W roku 2016 przychody te wyniosły 690.171 zł, a w latach następnych odpowiednio: 925.813 zł, 1.091.147 zł i 1.137.149 zł.

Sukcesem artystycznym Teatru w ostatnich sezonach są niewątpliwie kolejne edycje Kaliskich Spotkań Teatralnych. W ramach odbywających się w latach 2018 i 2019 festiwali na kaliskiej scenie zaprezentowały się czołowe polskie teatry z ich najważniejszymi spektaklami. Obecnie Teatr przygotowuje się do jubileuszowej, 60. edycji KST. Dzięki staraniom Dyrektora Zaczykiewicza zarówno tegoroczny festiwal, jak i dwa kolejne, planowane w latach 2021 i 2022, uzyskały dofinansowanie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w wysokości 400.000 zł rocznie.

Wobec powyższego Zarząd Województwa Wielkopolskiego zamierza powołać Pana Bartosza Zaczykiewicza na to samo stanowisko na następny okres – 5 sezonów artystycznych.

Zgodnie z art. 16 ust. 3 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej, w przypadku powoływania na następny okres tej samej osoby na stanowisko dyrektora samorządowej instytucji kultury, wymienionej w prowadzonym przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego wykazie instytucji kultury, w których wyłonienie kandydata na stanowisko dyrektora następuje w drodze konkursu, organizator zasięga opinii ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego. Natomiast zgodnie z art. 15 ust. 1 wyżej wymienionej ustawy, przed powołaniem dyrektora instytucji kultury wymagane jest zasięgnięcie opinii związków zawodowych działających w tej instytucji kultury oraz stowarzyszeń zawodowych i twórczych właściwych ze względu na rodzaj działalności prowadzonej przez instytucję.

Uwzględniając powyższe, podjęcie niniejszej uchwały jest w pełni uzasadnione.

*Marszałek Województwa
Marek Woźniak*