

UCHWAŁA NR 2494/2020
ZARZĄDU WOJEWÓDZTWA WIELKOPOLSKIEGO
z dnia 23 lipca 2020 r.

w sprawie: powołania Pani Renaty Borowskiej-Juszczyńskiej na stanowisko dyrektora Teatru Wielkiego im. Stanisława Moniuszki w Poznaniu na następny okres

Na podstawie art. 41 ust. 2 pkt 6 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa (Dz.U. z 2019 r., poz. 512 ze zm.), art. 15 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (t.j. Dz.U. z 2020 r., poz. 194), § 5 ust. 3 Statutu Teatru Wielkiego im. Stanisława Moniuszki w Poznaniu, stanowiącego załącznik do uchwały nr XLIII/823/14 Sejmiku Województwa Wielkopolskiego z dnia 31 marca 2014 r. w sprawie przyjęcia tekstu jednolitego statutu Teatru Wielkiego im. Stanisława Moniuszki w Poznaniu, zmienionego uchwałą nr IV/71/2015 Sejmiku Województwa Wielkopolskiego z dnia 23 lutego 2015 r. w sprawie zmiany statutu Teatru Wielkiego im. Stanisława Moniuszki w Poznaniu, a także § 5 ust. 1 umowy w sprawie prowadzenia jako wspólnej instytucji kultury – Teatru Wielkiego w Poznaniu, zawartej dnia 28 września 2005 r. pomiędzy Skarbem Państwa – Ministrem Kultury a Województwem Wielkopolskim z późniejszymi zmianami, Zarząd Województwa Wielkopolskiego uchwala, co następuje:

§ 1

1. Powołuje się Panią Renatę Borowską-Juszczyńską na stanowisko dyrektora Teatru Wielkiego im. Stanisława Moniuszki w Poznaniu na czas określony – 5 sezonów artystycznych, tj. od 1 września 2020 r. do 31 sierpnia 2025 r.
2. Ustala się następujące wysokości składników wynagrodzenia miesięcznego, zgodnie z *uchwałą nr 2200/2016 Zarządu Województwa Wielkopolskiego z dnia 17 czerwca 2016 r. w sprawie zasad wynagradzania dyrektorów instytucji kultury, dla których organizatorami są organy Województwa Wielkopolskiego*:
 - wynagrodzenie zasadnicze 9.500 zł,
 - dodatek funkcyjny 3.500 zł,
 - dodatek za wieloletnią pracę w wysokości 20% miesięcznego wynagrodzenia zasadniczego.
3. Pozostałe warunki wynagradzania wynikające ze stosunku pracy oraz wysokości świadczeń związanych z pracą Pani Renaty Borowskiej-Juszczyńskiej reguluje *uchwała nr 2200/2016 Zarządu Województwa Wielkopolskiego z dnia 17 czerwca 2016 r. w sprawie zasad wynagradzania dyrektorów instytucji kultury, dla których organizatorami są organy Województwa Wielkopolskiego*.

§ 2

Wykonanie uchwały powierza się Marszałkowi Województwa Wielkopolskiego.

§ 3

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Marszałek Województwa
Marek Woźniak

UZASADNIENIE
do uchwały nr 2494/2020
Zarządu Województwa Wielkopolskiego
z dnia 23 lipca 2020 r.

Pani Renata Borowska-Juszczyńska w Teatrze Wielkim im. Stanisława Moniuszki w Poznaniu pracuje od 1 września 2010 r., kiedy to powierzono jej funkcję zastępcy dyrektora ds. artystycznych. W 2012 r. jej kandydatura została wyłoniona w konkursie na kandydata na stanowisko dyrektora tej instytucji. Zarząd Województwa Wielkopolskiego, w uzgodnieniu z Ministrem Kultury i Dziedzictwa Narodowego, powołał wówczas Panią Borowską-Juszczyńską na przedmiotowe stanowisko na czas określony, tj. od 12 lipca 2012 r. do 31 sierpnia 2015 r. W 2015 r. Pani Borowskiej-Juszczyńskiej powierzono funkcję dyrektora Teatru Wielkiego im. Stanisława Moniuszki w Poznaniu na kolejne 5 sezonów artystycznych. W związku z upływającym z dniem 31 sierpnia 2020 r. okresem powołania, Zarząd Województwa Wielkopolskiego uchwałą nr 2146/2020 z dnia 23 kwietnia 2020 r., na podstawie art. 15 ust. 1 *ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej* oraz § 5 ust. 3 *Statutu Teatru Wielkiego im. Stanisława Moniuszki w Poznaniu*, postanowił wystąpić do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w celu uzyskania zgody na powołanie Pani Borowskiej-Juszczyńskiej na to samo stanowisko, bez konieczności przeprowadzania konkursu, na następny okres, a także do innych właściwych podmiotów w celu zasięgnięcia opinii w tej sprawie. Po uzyskaniu przedmiotowej zgody i wymaganych stanowisk, a także po zawarciu z Panią Borowską-Juszczyńską umowy określającej warunki organizacyjno-finansowe działalności Teatru i program działania tej instytucji, Zarząd Województwa Wielkopolskiego postanowił o jej powołaniu na stanowisko dyrektora na następne 5 sezonów artystycznych.

Począwszy od sezonu artystycznego 2015/2016, Pani Renata Borowska-Juszczyńska konsekwentnie realizuje założenia autorskiego programu działania Teatru na lata 2015-2020. Znakiem szczególnym tego okresu jest intensyfikacja współpracy poznańskiej opery z partnerami zagranicznymi – tak innymi teatrami operowymi, jak i indywidualnymi twórcami. Okolicznością sprzyjającą nawiązywaniu takiej współpracy jest niewątpliwie to, że od 2016 r. Dyrektor Borowska-Juszczyńska jest członkiem zarządu Stowarzyszenia Opera Europa, zrzeszającego ponad 180 teatrów operowych z Europy. Jako aktywny członek stowarzyszenia doprowadziła do udziału Teatru Wielkiego w projekcie Opera Vision, a także do współpracy z najważniejszymi instytucjami operowymi w Europie. Podkreślić należy także znaczący udział Teatru w obchodach Roku Moniuszki – realizację premiery „Parii” Stanisława Moniuszki w reżyserii Grahama Vicka, prezentację koncertowego wykonania „Halki” w Filharmonii Berlińskiej oraz współorganizację, wraz z Teatrem Wielkim – Operą Narodową w Warszawie i Uniwersytetem im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, ogólnopolskiej konferencji pn. „Dzieło Stanisława Moniuszki jako wyzwanie kulturowe”, poprzedzającej obchody Roku Moniuszki.

Ważnym elementem działania Teatru Wielkiego w Poznaniu pod kierownictwem Pani Renaty Borowskiej-Juszczyńskiej jest również szeroko rozumiana edukacja operowa, realizowana poprzez projekty i propozycje edukacyjne dla najmłodszych widzów, współpracę z uczelniami i studentami, rozwijanie Laboratorium Teatru Operowego i Pracowni Krytyki Operowej oraz organizację warsztatów i wykładów otwartych dla szerokiej publiczności w każdym wieku. W zakresie zarządzania instytucją podkreślić należy dobrą współpracę Dyrektora Borowskiej-Juszczyńskiej z ponad trzystupięćdziesięciosobowym zespołem, w tym wyjątkowo harmonijną relację z działającymi w Teatrze zakładowymi organizacjami związkowymi. Warto także wskazać, że dzięki determinacji Pani Dyrektora niebawem rozpocznie się niezwykle ważna dla przyszłości instytucji, gruntowna modernizacja sceny Teatru Wielkiego w Poznaniu, która sfinansowana zostanie ze środków Samorządu Województwa Wielkopolskiego, przy wsparciu finansowym Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Doświadczenie i osiągnięcia zawodowe Pani Renaty Borowskiej-Juszczyńskiej wskazują na to, że jako dyrektor Teatru Wielkiego im. Stanisława Moniuszki w Poznaniu przez kolejnych 5 sezonów artystycznych będzie w stanie zapewnić tej instytucji rozwój oraz odpowiedni nadzór nad organizacją pracy.

Uwzględniając powyższe, podjęcie niniejszej uchwały jest w pełni uzasadnione.

Marszałek Województwa
Marek Woźniak