

**UCHWAŁA NR 5145/2022**  
**ZARZĄDU WOJEWÓDZTWA WIELKOPOLSKIEGO**  
z dnia 8 czerwca 2022 r.

**w sprawie: przyjęcia Systemu Identyfikacji Wizualnej Województwa Wielkopolskiego**  
**w tym używania i wykorzystywania logotypu Wielkopolska**

**Na podstawie, art. 41 ust. 1 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa (tekst jednolity Dz. U. z 2020 r. poz. 1668 ze zm.) Zarząd Województwa Wielkopolskiego u c h w a l a, co następuje:**

**§1**

1. Przyjmuje się System Identyfikacji Wizualnej Województwa Wielkopolskiego, w tym znak graficzny (logotyp) Wielkopolska, który stanowi załącznik nr 1 do niniejszej Uchwały.

**§2**

1. Logotyp Wielkopolska jest symbolem graficznym stosowanym we wszelkich przejawach identyfikacji wizualnej Województwa Wielkopolskiego, w szczególności w dokumentach, opracowaniach, materiałach reklamowych i promocyjnych, których wydawcą lub wspierającym jest Samorząd Województwa Wielkopolskiego oraz do oznakowania przedsięwzięć współorganizowanych lub współfinansowanych przez Samorząd Województwa Wielkopolskiego.
2. Prawo używania logotypu Wielkopolska przysługuje organom Samorządu Województwa Wielkopolskiego, Urzędowi Marszałkowskiemu, samorządowym jednostkom organizacyjnym, spółkom kapitałowym i wojewódzkim osobom prawnym, w których Samorząd Województwa Wielkopolskiego jest udziałowcem, akcjonariuszem lub członkiem, beneficjentom funduszy europejskich w zakresie związanym z uzyskiwaniem oraz wykorzystywaniem za pośrednictwem Samorządu Województwa Wielkopolskiego tych funduszy.
3. Użycie logotypu Wielkopolska na przedmiotach przeznaczonych do obrotu handlowego oraz umieszczanie znaku graficznego Samorządu Województwa Wielkopolskiego w znaku towarowym wykorzystywanym komercyjnie wymaga zgody Zarządu Województwa Wielkopolskiego.
4. Użycie logotypu Wielkopolska w innych przypadkach niż określone w ust. 2 i 3 wymaga każdorazowej akceptacji Biura Komunikacji Zewnętrznej i Promocji Urzędu Marszałkowskiego Województwa Wielkopolskiego.
5. Interpretacja zapisów Systemu Identyfikacji Wizualnej Województwa Wielkopolskiego w sytuacjach wykraczających poza jej założenia należy do Biura Komunikacji Zewnętrznej i Promocji Urzędu Marszałkowskiego Województwa Wielkopolskiego.
6. Akceptacja, o której mowa w ust. 3 nie jest wymagana w przypadku:
  - a) inicjatyw objętych Honorowym Patronatem Marszałka Województwa Wielkopolskiego,
  - b) umów zawieranych z Samorządem Województwa Wielkopolskiego określających zastosowanie logotypu;
  - c) wykorzystania logotypu na potrzeby własne o charakterze kolekcjonerskim.

**§4**

Wykonanie uchwały powierza się Dyrektorowi Biura Komunikacji Zewnętrznej i Promocji.

§ 5

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

*Marszałek Województwa  
Marek Woźniak*

**UZASADNIENIE DO UCHWAŁY NR 5145/2022**  
**ZARZĄDU WOJEWÓDZTWA WIELKOPOLSKIEGO**  
z dnia 8 czerwca 2022r.

**w sprawie: przyjęcia Systemu Identyfikacji Wizualnej Województwa Wielkopolskiego**  
**w tym używania i wykorzystywania logotypu Wielkopolska**

W związku z koniecznością zapewnienia spójnej komunikacji marketingowej, warunkiem podstawowym jest stworzenie Systemu Identyfikacji Wizualnej Województwa Wielkopolskiego. Umożliwi on promocję walorów i możliwości rozwojowych województwa, budowanie spójnego wizerunku, a przede wszystkim zwiększy świadomość społeczną w zakresie działalności Samorządu Województwa Wielkopolskiego.

Kreowanie nowoczesnego wizerunku regionu to inwestycja o znaczeniu strategicznym dla Samorządu Województwa Wielkopolskiego. Promocja przedsięwzięć Samorządu pozwoli jeszcze skuteczniej wesprzeć procesy inwestycyjne w regionie, także te z wykorzystaniem funduszy unijnych. Nowe logo Wielkopolska pozwoli przekonać społeczności lokalne do pozytywnej identyfikacji z regionem, która poszerzy wiedzę o atrakcjach turystycznych oraz ofercie kulturalnej i edukacyjnej. Pozwoli także pozytywnie wpłynąć na procesy demograficzne, gospodarkę i politykę społeczną.

Budowanie, pozycjonowanie i promowanie działań Samorządu Województwa Wielkopolskiego ma szczególną wartość dla wizerunku Wielkopolski na tle Polski, a także bezpośrednio łączy się z procesem budowania tożsamości regionalnej i dumy lokalnej. Dlatego unifikacja systemu identyfikacji obejmuje przekaz kreowany przez Urząd Marszałkowski Województwa Wielkopolskiego oraz jednostki podległe, dla których organem prowadzącym jest Samorząd Województwa Wielkopolskiego.

Postępowanie zostało przeprowadzone w trybie tzw. zapytania ofertowego o wartości poniżej 30.000 euro. Na realizację powyższego zadania w budżecie Biura Komunikacji Zewnętrznej i Promocji Urzędu Marszałkowskiego Województwa Wielkopolskiego na 2022 rok została zabezpieczona kwota w wysokości **33.210 zł brutto**.

Symbol jednostki	Kwota /zł/	Klasyfikacja budżetowa	Zadanie budżetowe
<b>BKZ</b>	23 410,00	750.75075.4300	W/2022/PROMOCJA/STAT
<b>BKZ</b>	9 800,00	750.75075.4210	W/2022/PROMOCJA/STAT

*Marszałek Województwa*  
*Marek Woźniak*



**WIELKOPOLSKA**

K S I Ę G A   Z N A K U



# SPIS TREŚCI

## 1. WSTĘP

Idea logotypu 5

## 2. LOGOTYP – WARIANTY

Logotyp – wersja podstawowa pionowa i pozioma 7

Logotyp – wersja pionowa i pozioma na kolorowym tle 8

Logotyp – wersja pionowa i pozioma monochromatyczna na białym tle 9

Logotyp – wersja pionowa i pozioma monochromatyczna na ciemnym tle 10

Logotyp – wersja pionowa na siatce modułowej 11

Logotyp – wersja pozioma na siatce modułowej 12

## 3. LOGOTYP – KOLORYSTYKA I ZASTOSOWANIE

Logotyp – kolory podstawowe 14

Logotyp – wersja pionowa, dopuszczalne wersje kolorystyczne 15

Logotyp – wersja pozioma, dopuszczalne wersje kolorystyczne 16

Logotyp – dopuszczalne wersje kolorystyczne 17

Logotyp – przykładowe niedozwolone formy użycia znaku 18

Logotyp – przykładowe dopuszczalne barwy tła 19

## 4. LOGOTYP – TYPOGRAFIA

Logotyp – font podstawowy 21

## 5. LOGOTYP – POLE OCHRONNE I DOZWOLONA WIELKOŚĆ

Logotyp – wersja pionowa, pole ochronne 23

Logotyp – wersja pozioma, pole ochronne 24

Logotyp – wielkość znaku podstawowego 25

## 6. HERBY – WERSJA PODSTAWOWA

Herb – wersja pionowa 27

Herb – wersja pozioma 28

## 7. HERBY – WERSJA MONOCHROMATYCZNA

Herb – wersja pionowa monochromatyczna 30

Herb – wersja pozioma monochromatyczna 31

## 8. HERBY – KOLORYSTYKA I ZASTOSOWANIE

Herby – wersja pionowa, dopuszczalne wersje kolorystyczne 33

Herby – wersja pozioma, dopuszczalne wersje kolorystyczne 34

## 9. LOGOTYP I HERB – ZESTAWIENIE WERSJA PODSTAWOWA

Logotyp i herb – wersja pozioma i pionowa na siatce modułowej 36

Logotyp i herb – wersja pionowa 37

Logotyp i herb – wersja pozioma 38

Herb i logotyp – wersja pionowa 39

Herb i logotyp – wersja pozioma 40

## 10. LOGOTYP I HERB – ZESTAWIENIE WERSJA MONOCHROMATYCZNA

Logotyp i herb – wersja pionowa monochromatyczna 42

Logotyp i herb – wersja pozioma monochromatyczna 43

Herb i logotyp – wersja pionowa monochromatyczna 44

Herb i logotyp – wersja pozioma monochromatyczna 45

## 11. LOGOTYP – KOLORYSTYKA I ZASTOSOWANIE

Logotyp i herb – wersja pionowa monochromatyczna 47

Logotyp i herb – wersja pozioma monochromatyczna 48

Herb i logotyp – wersja pionowa monochromatyczna 49

Herb i logotyp – wersja pozioma monochromatyczna 50

Logotyp i herb – dopuszczalne wersje kolorystyczne 51

## 12. HERB – TYPOGRAFIA

Herb – font podstawowy 53

WSTĘP

1



# WIELKOPOLSKA

... ma w sobie gen zwycięstwa

## IDEA LOGOTYPU

Podwójna Viktoria symbolizująca zwycięstwa historyczne i codzienne sukcesy wpisujące się w rozwój regionu – dwie zestawione obok siebie litery „V” tworzą literę „W” jak Wielkopolska.

Ten autorski, oryginalny projekt łączy niebanalne ujęcie plastyczne z symboliką wyrażoną kształtem i kolorami, z których każdy odnosi się do jakiegoś pojęcia czy obszaru.

Logotyp tworzą dwie litery „V” – będące symbolem zwycięstwa. Litery te są jakby namalowane pędzlem, co symbolizuje indywidualizm i ma walor szlachetnej prostoty (jak w sztuce minimalistycznej).

### WIELKOPOLSKA W CZORAJ

- początek państwa polskiego
- zwycięskie Powstanie Wielkopolskie
- praca organiczna
- dziedzictwo kulturowe
- dziedzictwo cywilizacyjne
- dziedzictwo przyrodnicze
- gospodarność
- tożsamość regionalna

### WIELKOPOLSKA DZIŚ

- przodująca w kraju i licząca się w Europie
- silna nowoczesna gospodarka i wiedza mieszkańców
- zapewniająca dobry poziom życia mieszkańcom
- zrównoważona i spójna terytorialnie
- dbająca o środowisko i klimat
- rozwój kultury, edukacji i sportu
- innowacyjna i nastawiona na rozwój
- pielęgnowanie tradycji i historii



# WIELKOPOLSKA

**LOGOTYP – WARIANTY**

**2**

**Logotyp Wielkopolska** składa się z dwóch członów składowych – znaku graficznego oraz układu literniczego, funkcjonujących w określonych zastosowaniach. Budowa znaku oraz układ kompozycyjny elementów logotypu są ściśle określone i nie mogą być zmieniane.

W celu uzyskania optymalnego efektu wizualnego przewidziane zostały wersje znaku w orientacjach **poziomej** oraz **pionowej**.

Warianty znaku należy stosować adekwatnie do formatu oraz proporcji pola eksploatacji. Przy wyborze orientacji znaku należy kierować się czytelnością znaku oraz walorami kompozycyjnymi.



**WIELKOPOLSKA**



**WIELKOPOLSKA**

Logotyp może być przedstawiany na kolorowym tle. W takim wariancie zmienia się kolor układu literniczego z niebieskiego na biały.



**WIELKOPOLSKA**



**WIELKOPOLSKA**

Logotyp monochromatyczny na białym tle może być prezentowany w sposób przedstawiony obok.

Wersję czarną logotypu stosujemy tylko na jednolitym białym tle. W wyjątkowych przypadkach dopuszczalna jest inna barwa tła, przy zachowaniu czytelności znaku.



**WIELKOPOLSKA**



**WIELKOPOLSKA**



Logotyp monochromatyczny na ciemnym tle może być prezentowany w sposób przedstawiony obok.

W wersji znaku stosowanej na ciemnych tłach (w kontrze) element graficzny i układ literniczy, dla zapewnienia czytelności, występuje jako negatyw.



**WIELKOPOLSKA**



**WIELKOPOLSKA**

## LOGOTYP – WERSJA PIONOWA NA SIATCE MODUŁOWEJ

Proporcje logotypu są ściśle określone. Po prawej stronie widoczny jest logotyp osadzony na siatce modułowej.

Wielkość modułu jest równa wysokości litery. Wysokość logotypu w wersji pionowej odpowiada dziewięciu, a szerokość dziesięciu modułom.



## LOGOTYP - WERSJA POZIOMA NA SIATCE MODUŁOWEJ





W wersji poziomej wysokość liter jest równa jednemu modułowi. Wysokość znaku składa się z pięciu, a szerokość z osiemnastu modułów.



# LOGOTYP – KOLORYSTYKA I ZASTOSOWANIE

# 3

Opis barw występujących w podstawowym wariantcie logotypu Wielkopolska w przestrzeniach barwnych CMYK, RGB oraz PANTONE PMS.

-  - kreatywność, innowacje, nowatorstwo
-  - zwycięstwo, sukces, energia
-  - optymizm, świeżość spojrzenia, idei i rozwiązań, harmonia
-  - komunikacja, nowoczesne społeczeństwo



**CMYK**

**C:** 0%  
**M:** 59%  
**Y:** 94%  
**K:** 0%



**CMYK**

**C:** 0%  
**M:** 100%  
**Y:** 81%  
**K:** 0%



**CMYK**

**C:** 86%  
**M:** 0%  
**Y:** 87%  
**K:** 0%



**CMYK**

**C:** 77%  
**M:** 24%  
**Y:** 0%  
**K:** 0%



**CMYK**

**C:** 100%  
**M:** 85%  
**Y:** 0%  
**K:** 0%



**RGB**

**R:** 255%  
**G:** 131%  
**B:** 0%



**RGB**

**R:** 234%  
**G:** 0%  
**B:** 41%



**RGB**

**R:** 0%  
**G:** 180%  
**B:** 81%



**RGB**

**R:** 0%  
**G:** 154%  
**B:** 222%



**RGB**

**R:** 18%  
**G:** 38%  
**B:** 170%



**PANTONE PMS**

151 C



**PANTONE PMS**

185 C



**PANTONE PMS**

7481 C



**PANTONE PMS**

2925 C



**PANTONE PMS**

2736 C

**Logotyp monochromatyczny** może być prezentowany w kilku wersjach kolorystycznych. Oprócz koloru czarnego dopuszczalne są jeszcze trzy warianty: niebieski, szary i grafitowy.

Opisanej kolorystyki należy przestrzegać.



**WIELKOPOLSKA**



**WIELKOPOLSKA**



**WIELKOPOLSKA**



**WIELKOPOLSKA**



**WIELKOPOLSKA**



**WIELKOPOLSKA**

Logotyp poziomy w wersji monochromatycznej może występować również w trzech innych wariantach kolorystycznych: granatowym, szarym oraz grafitowym.

Opisanej kolorystyki należy przestrzegać.



## LOGOTYP - DOPUSZCZALNE WERSJE KOLORYSTYCZNE

Logotyp poziomy w wersji monochromatycznej może występować również w trzech innych wariantach kolorystycznych: granatowym, szarym oraz grafitowym.

Opis barw teł dopuszczalnych w logotypie Wielkopolska, w przestrzeniach barwnych CMYK, RGB oraz PANTONE PMS.



**CMYK**  
**C: 100%**  
**M: 85%**  
**Y: 0%**  
**K: 0%**



**CMYK**  
**C: 40%**  
**M: 29%**  
**Y: 30%**  
**K: 8%**



**CMYK**  
**C: 67%**  
**M: 55%**  
**Y: 37%**  
**K: 54%**



**RGB**  
**R: 18%**  
**G: 38%**  
**B: 170%**



**RGB**  
**R: 158%**  
**G: 161%**  
**B: 162%**



**RGB**  
**R: 0%**  
**G: 174%**  
**B: 239%**



**PANTONE PMS**  
**2736 C**



**PANTONE PMS**  
**422 C**



**PANTONE PMS**  
**7540 C**



Logotyp musi być zgodny ze wszystkimi opisanymi zasadami. Niedozwolone jest zmienianie proporcji, pozycji elementów oraz kolorów logotypu. Nie wolno prezentować logotypu w pozycji innej niż wertykalna lub horyzontalna.

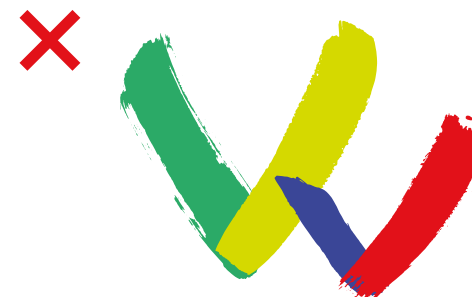
Logotyp może być prezentowany tylko na ściśle określonych tłach. Niedopuszczalne jest używanie znaku na tłach, na których jakkolwiek element znaku staje się nieczytelny.



**WIELKOPOLSKA**



**WIELKOPOLSKA**



**WIELKOPOLSKA**



**WIELKOPOLSKA**



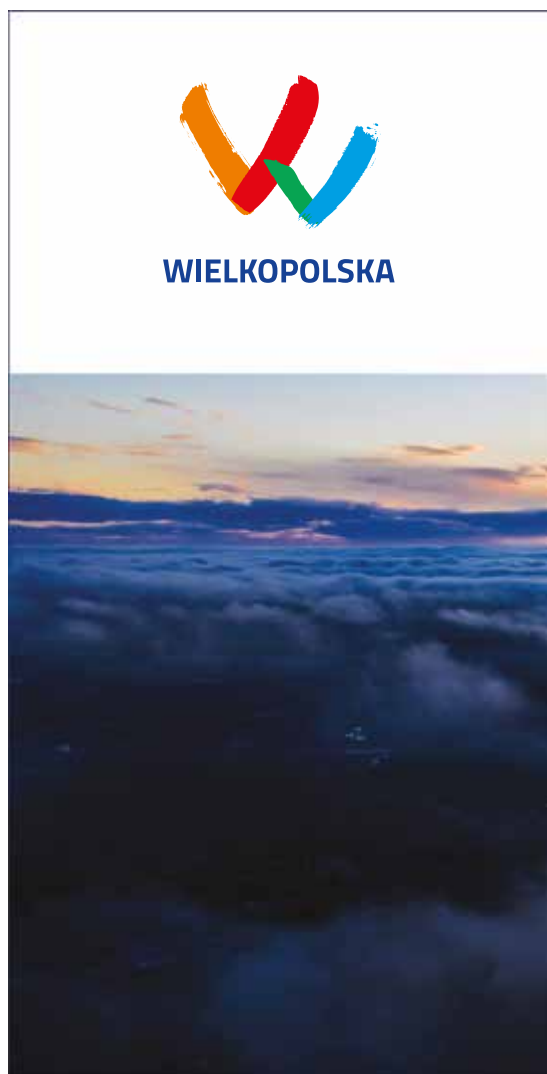
**WIELKOPOLSKA**



**WIELKOPOLSKA**

## LOGOTYP - PRZYKŁADOWE DOPUSZCZALNE BARWY TŁA

Poniżej prezentowane są przykładowe tła, na których można umieszczać logotyp Wielkopolska.



# LOGOTYP – TYPOGRAFIA

4

Układ literniczy będący częścią składową logotypu wykorzystuje font **Titillium Web Bold**. Zaleca się jego stosowanie również w innych materiałach reklamowych Wielkopolski.

Niedopuszczalne jest modyfikowanie i zniekształcanie fontu (zwężanie, poszerzanie lub nieproporcjonalne zmienianie jego wielkości).



Titillium Web Bold

**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**  
**abcdefghijklmnopqrstuvwxyz**

**LOGOTYP – POLE OCHRONNE  
I DOZWOLONA WIELKOŚĆ**

**5**

W celu ochrony znaku przed ingerencją innych elementów ustalone jest pole ochronne, które ma na celu zachowanie widoczności i czytelności.

Za moduł konstrukcyjny przyjęta została wysokość litery W.



W celu ochrony znaku przed ingerencją innych elementów ustalone jest pole ochronne, które ma na celu zachowanie widoczności i czytelności.

Za moduł konstrukcyjny przyjęta została wysokość litery W.



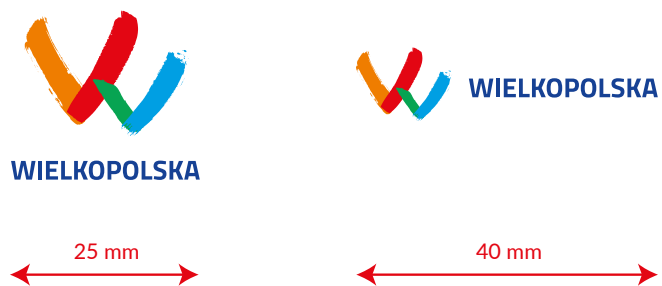
## LOGOTYP - WIELKOŚĆ ZNAKU PODSTAWOWEGO

Wielkość minimalna logo podstawowego w druku offsetowym, wersji pionowej wynosi 25 mm.

Wielkość minimalna logo uzupełniającego w druku offsetowym, wersji poziomej wynosi 40 mm.

W wypadku słabej jakości druku należy dostosować minimalną wielkość logotypu do danej specyfikacji technicznej.

Przykładem stosowania jest prasa o słabej jakości druku, wówczas o wielkości minimalnej znaku decyduje specyfikacja techniczna danej gazety.





**HERBY – WERSJA PODSTAWOWA**

**6**

Wariant herbu z poziomą linią pomiędzy znakiem graficznym a układem litericznym należy stosować tylko w przypadku, gdy jest on prezentowany samodzielnie – bez współwystępowania logotypu Wielkopolska.




---

SAMORZĄD  
WOJEWÓDZTWA  
WIELKOPOLSKIEGO




---

WOJEWÓDZTWO  
WIELKOPOLSKIE




---

WIELKOPOLSKA  
REGION




---

URZĄD  
MARSZAŁKOWSKI  
WOJEWÓDZTWA  
WIELKOPOLSKIEGO




---

MARSZAŁEK  
WOJEWÓDZTWA  
WIELKOPOLSKIEGO




---

MARSZAŁEK  
WOJEWÓDZTWA  
WIELKOPOLSKIEGO  
MAREK WOŹNIAK




---

MARSHAL  
OF THE WIELKOPOLSKA  
REGION




---

MARSHAL  
OF THE WIELKOPOLSKA  
REGION  
MAREK WOŹNIAK

## HERB – WERSJA POZIOMA

Wariant herbu z pionową linią pomiędzy znakiem graficznym a układem litericznym należy stosować tylko w przypadku, gdy jest on prezentowany samodzielnie – bez współwystępowania logotypu Wielkopolska.



SAMORZĄD  
WOJEWÓDZTWA  
WIELKOPOLSKIEGO



WOJEWÓDZTWO  
WIELKOPOLSKIE



WIELKOPOLSKA  
REGION



URZĄD  
MARSZAŁKOWSKI  
WOJEWÓDZTWA  
WIELKOPOLSKIEGO



MARSZAŁEK  
WOJEWÓDZTWA  
WIELKOPOLSKIEGO



MARSZAŁEK  
WOJEWÓDZTWA  
WIELKOPOLSKIEGO  
MAREK WOŹNIAK



MARSHAL  
OF THE WIELKOPOLSKA  
REGION



MARSHAL  
OF THE WIELKOPOLSKA  
REGION  
MAREK WOŹNIAK



INSTYTUCJA KULTURY  
SAMORZĄDU  
WOJEWÓDZTWA  
WIELKOPOLSKIEGO

**HERBY – WERSJA  
MONOCHROMATYCZNA**

**7**

Wariant herbu z poziomą linią pomiędzy znakiem graficznym a układem litericznym należy stosować tylko w przypadku, gdy jest on prezentowany samodzielnie – bez współwystępowania logotypu Wielkopolska.




---

**SAMORZĄD  
WOJEWÓDZTWA  
WIELKOPOLSKIEGO**




---

**WOJEWÓDZTWO  
WIELKOPOLSKIE**




---

**WIELKOPOLSKA  
REGION**




---

**URZĄD  
MARSZAŁKOWSKI  
WOJEWÓDZTWA  
WIELKOPOLSKIEGO**




---

**MARSZAŁEK  
WOJEWÓDZTWA  
WIELKOPOLSKIEGO**




---

**MARSZAŁEK  
WOJEWÓDZTWA  
WIELKOPOLSKIEGO  
MAREK WOŹNIAK**




---

**MARSHAL  
OF THE WIELKOPOLSKA  
REGION**




---

**MARSHAL  
OF THE WIELKOPOLSKA  
REGION  
MAREK WOŹNIAK**

## HERB - WERSJA POZIOMA MONOCHROMATYCZNA

Wariant herbu z pionową linią pomiędzy znakiem graficznym a układem litericznym należy stosować tylko w przypadku, gdy jest on prezentowany samodzielnie – bez współwystępowania logotypu Wielkopolska.



SAMORZĄD  
WOJEWÓDZTWA  
WIELKOPOLSKIEGO



WOJEWÓDZTWO  
WIELKOPOLSKIE



WIELKOPOLSKA  
REGION



URZĄD  
MARSZAŁKOWSKI  
WOJEWÓDZTWA  
WIELKOPOLSKIEGO



MARSZAŁEK  
WOJEWÓDZTWA  
WIELKOPOLSKIEGO



MARSZAŁEK  
WOJEWÓDZTWA  
WIELKOPOLSKIEGO  
MAREK WOŹNIAK



MARSHAL  
OF THE WIELKOPOLSKA  
REGION



MARSHAL  
OF THE WIELKOPOLSKA  
REGION  
MAREK WOŹNIAK



INSTYTUCJA KULTURY  
SAMORZĄDU  
WOJEWÓDZTWA  
WIELKOPOLSKIEGO

**HERBY – KOLORYSTYKA  
I ZASTOSOWANIE**

**8**

Logotyp monochromatyczny może być prezentowany w kilku wersjach kolorystycznych. Oprócz koloru czarnego dopuszczalne są jeszcze trzy warianty: niebieski, szary i grafitowy.



SAMORZĄD  
WOJEWÓDZTWA  
WIELKOPOLSKIEGO



SAMORZĄD  
WOJEWÓDZTWA  
WIELKOPOLSKIEGO



SAMORZĄD  
WOJEWÓDZTWA  
WIELKOPOLSKIEGO



SAMORZĄD  
WOJEWÓDZTWA  
WIELKOPOLSKIEGO



SAMORZĄD  
WOJEWÓDZTWA  
WIELKOPOLSKIEGO



SAMORZĄD  
WOJEWÓDZTWA  
WIELKOPOLSKIEGO



SAMORZĄD  
WOJEWÓDZTWA  
WIELKOPOLSKIEGO



SAMORZĄD  
WOJEWÓDZTWA  
WIELKOPOLSKIEGO



Logotyp monochromatyczny może być prezentowany w kilku wersjach kolorystycznych. Oprócz koloru czarnego dopuszczalne są jeszcze trzy warianty: niebieski, szary i grafitowy.



SAMORZĄD  
WOJEWÓDZTWA  
WIELKOPOLSKIEGO



SAMORZĄD  
WOJEWÓDZTWA  
WIELKOPOLSKIEGO



SAMORZĄD  
WOJEWÓDZTWA  
WIELKOPOLSKIEGO



SAMORZĄD  
WOJEWÓDZTWA  
WIELKOPOLSKIEGO



SAMORZĄD  
WOJEWÓDZTWA  
WIELKOPOLSKIEGO



SAMORZĄD  
WOJEWÓDZTWA  
WIELKOPOLSKIEGO



SAMORZĄD  
WOJEWÓDZTWA  
WIELKOPOLSKIEGO



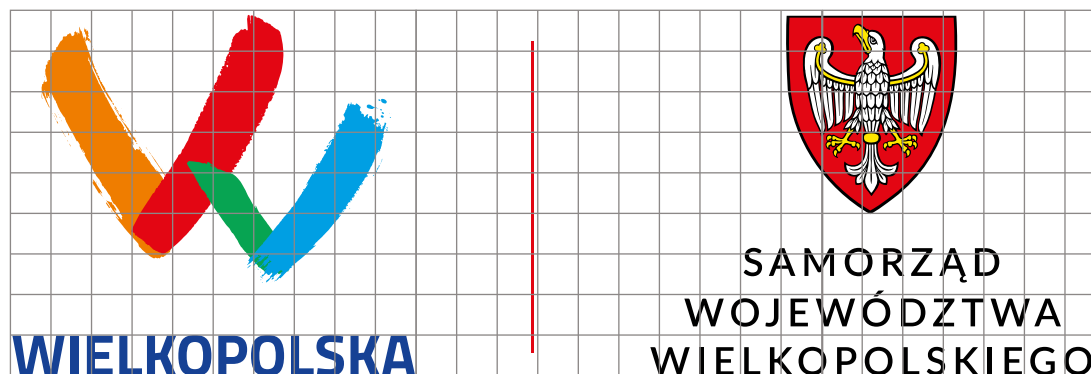
SAMORZĄD  
WOJEWÓDZTWA  
WIELKOPOLSKIEGO

**LOGOTYP I HERB – ZESTAWIENIE  
WERSJA PODSTAWOWA**

9

Proporcje współwystępowania logotypu oraz herbu są ściśle określone. Poniżej widoczne jest dozwolone zestawienie na siatce modułowej.

Wielkość modułu jest równa wysokości litery W.



## LOGOTYP I HERB - WERSJA PIONOWA

Współwystępowanie logotypu Wielkopolska i herbu.



Współwystępowanie logotypu Wielkopolska i herbu w wersji poziomej.



## HERB I LOGOTYP – WERSJA PIONOWA

Współwystępowanie herbu i logotypu Wielkopolska.

Układ ten występuje tylko w materiałach promocyjnych innych jednostek samorządowych. Po lewej stronie należy umieścić logotyp danej jednostki.



SAMORZĄD  
WOJEWÓDZTWA  
WIELKOPOLSKIEGO



WIELKOPOLSKA



URZĄD  
MARSZAŁKOWSKI  
WOJEWÓDZTWA  
WIELKOPOLSKIEGO



WIELKOPOLSKA



MARSZAŁEK  
WOJEWÓDZTWA  
WIELKOPOLSKIEGO



WIELKOPOLSKA



MARSZAŁEK  
WOJEWÓDZTWA  
WIELKOPOLSKIEGO  
MAREK WOŹNIAK



WIELKOPOLSKA



MARSHAL  
OF THE WIELKOPOLSKA  
REGION



WIELKOPOLSKA



MARSHAL  
OF THE WIELKOPOLSKA  
REGION  
MAREK WOŹNIAK



WIELKOPOLSKA

Współwystępowanie herbu i logotypu Wielkopolska.

Układ ten występuje tylko w materiałach promocyjnych innych jednostek samorządowych.

Po lewej stronie należy umieścić logotyp danej jednostki.



SAMORZĄD  
WOJEWÓDZTWA  
WIELKOPOLSKIEGO



WIELKOPOLSKA



WIELKOPOLSKA  
REGION



WIELKOPOLSKA



URZĄD  
MARSZAŁKOWSKI  
WOJEWÓDZTWA  
WIELKOPOLSKIEGO



WIELKOPOLSKA



MARSZAŁEK  
WOJEWÓDZTWA  
WIELKOPOLSKIEGO



WIELKOPOLSKA



MARSZAŁEK  
WOJEWÓDZTWA  
WIELKOPOLSKIEGO  
MAREK WOŹNIAK



WIELKOPOLSKA



MARSHAL  
OF THE WIELKOPOLSKA  
REGION



WIELKOPOLSKA



MARSHAL  
OF THE WIELKOPOLSKA  
REGION  
MAREK WOŹNIAK



WIELKOPOLSKA



INSTYTUCJA KULTURY  
SAMORZĄDU  
WOJEWÓDZTWA  
WIELKOPOLSKIEGO



WIELKOPOLSKA



JEDNOSTKA EDUKACYJNA  
SAMORZĄDU  
WOJEWÓDZTWA  
WIELKOPOLSKIEGO



WIELKOPOLSKA



JEDNOSTKA ORGANIZACYJNA  
SAMORZĄDU  
WOJEWÓDZTWA  
WIELKOPOLSKIEGO



WIELKOPOLSKA

**LOGOTYP I HERB – ZESTAWIENIE  
WERSJA MONOCHROMATYCZNA**

**10**



Współwystępowanie logotypu Wielkopolska i herbu.



Współwystępowanie logotypu Wielkopolska i herbu w wersji poziomej.



SAMORZĄD  
WOJEWÓDZTWA  
WIELKOPOLSKIEGO



WIELKOPOLSKA  
REGION



URZĄD  
MARSZAŁKOWSKI  
WOJEWÓDZTWA  
WIELKOPOLSKIEGO



MARSZAŁEK  
WOJEWÓDZTWA  
WIELKOPOLSKIEGO



MARSZAŁEK  
WOJEWÓDZTWA  
WIELKOPOLSKIEGO  
MAREK WOŹNIAK



MARSHAL  
OF THE WIELKOPOLSKA  
REGION



MARSHAL  
OF THE WIELKOPOLSKA  
REGION  
MAREK WOŹNIAK



INSTYTUCJA KULTURY  
SAMORZĄDU  
WOJEWÓDZTWA  
WIELKOPOLSKIEGO



JEDNOSTKA EDUKACYJNA  
SAMORZĄDU  
WOJEWÓDZTWA  
WIELKOPOLSKIEGO



JEDNOSTKA ORGANIZACYJNA  
SAMORZĄDU  
WOJEWÓDZTWA  
WIELKOPOLSKIEGO

Współwystępowanie herbu i logotypu Wielkopolska.

Układ ten występuje tylko w materiałach promocyjnych innych jednostek samorządowych. Po lewej stronie należy umieścić logotyp danej jednostki.



SAMORZĄD  
WOJEWÓDZTWA  
WIELKOPOLSKIEGO



**WIELKOPOLSKA**



URZĄD  
MARSZAŁKOWSKI  
WOJEWÓDZTWA  
WIELKOPOLSKIEGO



**WIELKOPOLSKA**



MARSZAŁEK  
WOJEWÓDZTWA  
WIELKOPOLSKIEGO



**WIELKOPOLSKA**



MARSZAŁEK  
WOJEWÓDZTWA  
WIELKOPOLSKIEGO  
MAREK WOŹNIAK



**WIELKOPOLSKA**



MARSHAL  
OF THE WIELKOPOLSKA  
REGION



**WIELKOPOLSKA**



MARSHAL  
OF THE WIELKOPOLSKA  
REGION  
MAREK WOŹNIAK



**WIELKOPOLSKA**

Współwystępowanie herbu i logotypu Wielkopolska.

Układ ten występuje tylko w materiałach promocyjnych innych jednostek samorządowych.

Po lewej stronie należy umieścić logotyp danej jednostki.



SAMORZĄD  
WOJEWÓDZTWA  
WIELKOPOLSKIEGO



**WIELKOPOLSKA**



WIELKOPOLSKA  
REGION



**WIELKOPOLSKA**



URZĄD  
MARSZAŁKOWSKI  
WOJEWÓDZTWA  
WIELKOPOLSKIEGO



**WIELKOPOLSKA**



MARSZAŁEK  
WOJEWÓDZTWA  
WIELKOPOLSKIEGO



**WIELKOPOLSKA**



MARSZAŁEK  
WOJEWÓDZTWA  
WIELKOPOLSKIEGO  
MAREK WOŹNIAK



**WIELKOPOLSKA**



MARSHAL  
OF THE WIELKOPOLSKA  
REGION



**WIELKOPOLSKA**



MARSHAL  
OF THE WIELKOPOLSKA  
REGION  
MAREK WOŹNIAK



**WIELKOPOLSKA**



INSTYTUCJA KULTURY  
SAMORZĄDU  
WOJEWÓDZTWA  
WIELKOPOLSKIEGO



**WIELKOPOLSKA**



JEDNOSTKA EDUKACYJNA  
SAMORZĄDU  
WOJEWÓDZTWA  
WIELKOPOLSKIEGO



**WIELKOPOLSKA**



JEDNOSTKA ORGANIZACYJNA  
SAMORZĄDU  
WOJEWÓDZTWA  
WIELKOPOLSKIEGO



**WIELKOPOLSKA**

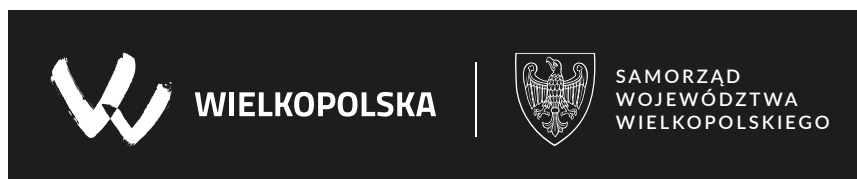
**LOGOTYP I HERB – KOLORYSTYKA  
I ZASTOSOWANIE**

**11**

Współwystępowanie herbu i logotypu Wielkopolska w wersji pionowej możliwe jest tylko w zaprezentowanych wersjach kolorystycznych.



Współwystępowanie herbu i logotypu Wielkopolska w wersji pionowej możliwe jest tylko w zaprezentowanych wersjach kolorystycznych.



Współwystępowanie herbu i logotypu Wielkopolska w wersji pionowej możliwe jest tylko w zaprezentowanych wersjach kolorystycznych.

Układ ten występuje tylko w materiałach promocyjnych innych jednostek samorządowych.

Po lewej stronie należy umieścić logotyp danej jednostki.





Współwystępowanie herbu i logotypu Wielkopolska w wersji pionowej możliwe jest tylko w zaprezentowanych wersjach kolorystycznych.

Układ ten występuje tylko w materiałach promocyjnych innych jednostek samorządowych.

Po lewej stronie należy umieścić logotyp danej jednostki.



Zestawienie logotypu i herbu w wersji monochromatycznej może występować w trzech wariantach kolorystycznych: granatowym, szarym oraz grafitowym.

Poniżej opis dopuszczalnych barw w przestrzeniach barwnych CMYK, RGB oraz PANTONE PMS.



**CMYK**  
C: 100%  
M: 85%  
Y: 0%  
K: 0%



**CMYK**  
C: 40%  
M: 29%  
Y: 30%  
K: 8%



**CMYK**  
C: 67%  
M: 55%  
Y: 37%  
K: 54%



**RGB**  
R: 18%  
G: 38%  
B: 170%



**RGB**  
R: 158%  
G: 161%  
B: 162%



**RGB**  
R: 0%  
G: 174%  
B: 239%



**PANTONE PMS**  
2736 C



**PANTONE PMS**  
422 C



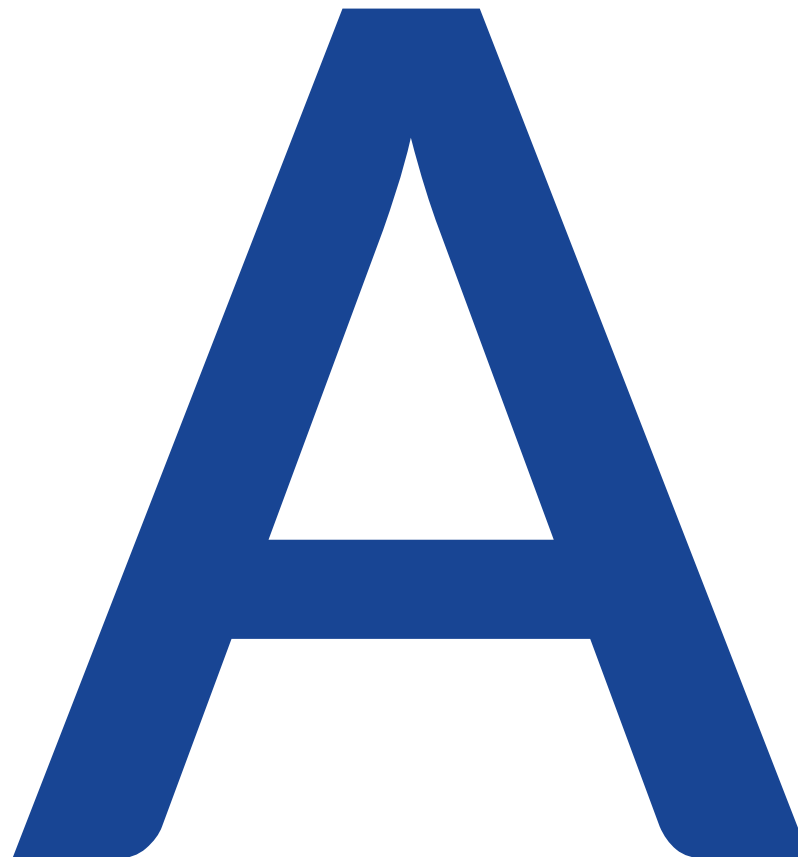
**PANTONE PMS**  
7540 C

**HERB – TYPOGRAFIA**

**12**

Układ literniczy będący częścią składową herbu wykorzystuje font **Lato Semibold**. Zaleca się jego stosowanie również w innych materiałach reklamowych Urzędu Marszałkowskiego Województwa Wielkopolskiego.

Niedopuszczalne jest modyfikowanie i zniekształcanie fontu (zwężanie, poszerzanie lub nieproporcjonalne zmienianie jego wielkości).



Lato Semibold

**AĄBCĆDEĘFGHIJKLMNŃOÓPRŚTUVWYZZŹ**  
**aąbcćdeęfghijklmnnñoóprśtuvwyzź**