

UCHWAŁA NR LIV/1080/23
SEJMIKU WOJEWÓDZTWA WIELKOPOLSKIEGO

z dnia 26 czerwca 2023 r.

w sprawie przyjęcia projektu statutu Muzeum Archeologicznego w Poznaniu

Na podstawie art.6 ust. 1 i ust. 2 ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (Dz. U. z 2022 r., poz. 385) Sejmik Województwa Wielkopolskiego uchwala, co następuje:

§ 1.

Przyjmuje się projekt statutu Muzeum Archeologicznego w Poznaniu, stanowiący załącznik do niniejszej uchwały.

§ 2.

Uchwała zostanie przekazana Ministrowi Kultury i Dziedzictwa Narodowego celem uzgodnienia treści statutu.

§ 3.

Wykonanie uchwały powierza się Zarządowi Województwa Wielkopolskiego.

§ 4.

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Przewodnicząca
Sejmiku Województwa Wielkopolskiego

Małgorzata Waszak-Klepka

Załącznik do uchwały Nr LIV/1080/23
Sejmiku Województwa Wielkopolskiego
z dnia 26 czerwca 2023 r.

**Statut
Muzeum Archeologicznego w Poznaniu**

**Rozdział 1.
Postanowienia ogólne**

§ 1.

Muzeum Archeologiczne w Poznaniu, zwane dalej „Muzeum”, będące kontynuatorem utworzonego w 1857 r. Muzeum Starożytności Polskich i Słowiańskich oraz powstałego w 1924 r. Działu Przedhistorycznego Muzeum Wielkopolskiego, jest samorządową instytucją kultury działającą w szczególności na podstawie:

- 1) ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (Dz. U. z 2022 r., poz. 385), zwanej dalej „ustawą o muzeach”;
- 2) ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2020 r., poz. 194 ze zm.), zwanej dalej „ustawą o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej”;
- 3) ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. z 2022 r., poz. 840), zwanej dalej „ustawą o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami”;
- 4) niniejszego statutu.

§ 2.

Organizatorem Muzeum jest Samorząd Województwa Wielkopolskiego, zwany dalej „Organizatorem”.

§ 3.

1. Muzeum jest wpisane do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Organizatora pod numerem 26.
2. Muzeum jest wpisane do Państwowego Rejestru Muzeów, prowadzonego przez ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego, pod numerem 47/98 i jest uprawnione do używania nazwy „muzeum rejestrowane”.
3. Muzeum posiada osobowość prawną.

§ 4.

Muzeum jest administratorem danych osobowych w rozumieniu art. 4 pkt 7 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE. L 119 z 04.05.2016, str. 1, Dz. Urz. UE L 127 z 23.05.2018, str. 2 oraz Dz. Urz. UE L 74 z 04.03.2021, str. 35).

§ 5.

1. Siedzibą Muzeum jest miasto Poznań.
2. Terenem działania Muzeum jest terytorium Rzeczypospolitej Polskiej i zagranica.
3. Muzeum może używać skróconej nazwy w brzmieniu: „MAP”.

Rozdział 2. Zakres działania Muzeum

§ 6.

Do zakresu działania Muzeum należy gromadzenie, przechowywanie, konserwacja, opracowywanie i udostępnianie zbiorów zabytków w zakresie archeologii, ze szczególnym uwzględnieniem zbiorów z terenu Wielkopolski i Afryki północno-wschodniej, prowadzenie badań naukowych i działalności edukacyjnej w tym zakresie, a także działanie na rzecz upowszechniania nauki.

§ 7.

Działania, o których mowa w § 6, Muzeum realizuje w szczególności przez:

- 1) gromadzenie zbiorów zabytków i materiałów dokumentacyjnych w statutowo określonym zakresie, pozyskiwanych w wyniku prowadzenia własnych badań archeologicznych oraz w drodze zakupów, darowizn, zapisów, depozytów, wymiany, a także przekazywanych przez osoby fizyczne i prawne z kraju i zagranicy;
- 2) inwentaryzowanie, katalogowanie i naukowe opracowywanie zgromadzonych zbiorów oraz materiałów dokumentacyjnych;
- 3) przechowywanie zgromadzonych zbiorów w warunkach zapewniających im właściwy stan zachowania i bezpieczeństwo, a także magazynowanie ich w sposób dostępny do celów naukowych;
- 4) zabezpieczenie i konserwację zbiorów oraz, w miarę możliwości, zabezpieczanie nieruchomości zabytków archeologicznych;
- 5) urządzenie wystaw stałych i czasowych oraz rezerwatów archeologicznych;
- 6) organizowanie i prowadzenie badań archeologicznych oraz poszukiwanie zabytków archeologicznych, przy użyciu wszelkiego rodzaju urządzeń elektronicznych i technicznych oraz sprzętu do nurkowania, po uzyskaniu pozwoleń, o których mowa w art. 36 ust. 1 pkt 5 i 12 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami;
- 7) prowadzenie działalności edukacyjnej;
- 8) popieranie i prowadzenie działalności upowszechniającej kulturę;
- 9) udostępnianie zbiorów do celów edukacyjnych i naukowych;
- 10) zapewnienie właściwych warunków zwiedzania oraz korzystania ze zbiorów i zgromadzonych informacji;
- 11) prowadzenie archiwum naukowego i biblioteki naukowej;
- 12) prowadzenie działalności wydawniczej, w tym publikowanie i rozpowszechnianie katalogów, przewodników wystaw, materiałów informacyjnych z zakresu działalności Muzeum oraz wydawnictw popularnonaukowych i naukowych, w tym rocznika „Fontes Archaeologici Posnanienses” i serii wydawniczej „Studies in African Archaeology”;
- 13) prowadzenie ewidencji zabytków archeologicznych z Poznania i Wielkopolski znajdujących się w kolekcjach pozamuzealnych;
- 14) organizowanie krajowych i międzynarodowych konferencji naukowych związanych z zakresem działania Muzeum;
- 15) uczestniczenie w działaniach na rzecz ochrony zabytków archeologicznych i opieka nad nimi;
- 16) współpracę z polskimi i zagranicznymi muzeami, administracją rządową i samorządową, instytucjami kultury, polskimi i zagranicznymi instytucjami naukowo-badawczymi, organizacjami pozarządowymi, a także innymi osobami prawnymi, jednostkami organizacyjnymi nieposiadającymi osobowości prawnej oraz osobami fizycznymi.

§ 8.

Muzeum gromadzi w szczególności następujące rodzaje zbiorów:

- 1) militaria;
- 2) ozdoby;
- 3) numizmaty;
- 4) tkaniny;
- 5) narzędzia i przedmioty codziennego użytku;
- 6) wyroby artystyczne;
- 7) wszelkie inne wytwory materialne dawnych kultur;
- 8) szczątki biologiczne odkryte podczas badań archeologicznych;
- 9) dokumentację z badań archeologicznych;
- 10) materiały archiwalne dotyczące znalezisk archeologicznych i historii archeologii.

Rozdział 3. Organizacja Muzeum

§ 9.

Organizację wewnętrzną Muzeum, w tym zakres działania komórek organizacyjnych i samodzielnych stanowisk pracy, określa regulamin organizacyjny, nadawany przez Dyrektora Muzeum, z zastrzeżeniem art. 13 ust. 3 ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

Rozdział 4. Zarządzanie Muzeum

§ 10.

1. Ogólny nadzór nad Muzeum sprawuje minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego, a bezpośredni Organizator poprzez Zarząd Województwa Wielkopolskiego, zwany dalej „Zarządem”.

2. Muzeum jest zarządzane przez Dyrektora Muzeum, zwanego dalej „Dyrektorem”.

3. Dyrektora powołuje i odwołuje Zarząd, w trybie i na zasadach określonych w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

4. Dyrektor reprezentuje Muzeum na zewnątrz, odpowiada za prawidłową realizację działalności statutowej oraz właściwe gospodarowanie mieniem i środkami finansowymi Muzeum.

§ 11.

1. Dyrektor zarządza Muzeum przy pomocy dwóch Zastępców i Głównego Księgowego.

2. Zastępców powołuje i odwołuje Dyrektor w uzgodnieniu z Zarządem.

3. Muzeum używa pieczętki z nazwą Muzeum, danymi teleadresowymi i numerem NIP.

§ 12.

1. Przy Muzeum działa Rada Muzeum, której członków powołuje i odwołuje Organizator w trybie i na zasadach określonych w ustawie o muzeach.

2. Rada Muzeum działa na zasadach i w zakresie określonym w art. 11 ustawy o muzeach.

3. Rada Muzeum składa się z ośmiu członków.

Rozdział 5. Gospodarka finansowa Muzeum

§ 13.

1. Środki potrzebne do utrzymania i rozwoju Muzeum zapewnia Organizator.
2. Podstawą gospodarki finansowej Muzeum jest plan finansowy ustalony przez Dyrektora, z zachowaniem wysokości dotacji Organizatora.
3. Majątek Muzeum wykorzystuje się do celów wynikających z zakresu działania Muzeum.

§ 14.

1. Źródłami finansowania działalności Muzeum są:
 - 1) środki finansowe przekazywane przez Organizatora w formie dotacji:
 - a) podmiotowej na dofinansowanie działalności bieżącej w zakresie realizowanych zadań statutowych, w tym na utrzymanie i remonty obiektów;
 - b) celowej na finansowanie lub dofinansowanie kosztów realizacji inwestycji;
 - c) celowej na realizację wskazanych zadań i programów;
 - 2) przychody z prowadzonej działalności, w tym ze sprzedaży składników majątku ruchomego;
 - 3) przychody z najmu i dzierżawy składników majątkowych;
 - 4) dotacje z budżetu państwa lub jednostki samorządu terytorialnego;
 - 5) środki otrzymane od osób fizycznych i prawnych.
2. Muzeum może, na zasadach przewidzianych w obowiązujących przepisach, prowadzić jako działalność dodatkową, działalność gospodarczą w zakresie:
 - 1) odpłatnego udostępniania zbiorów;
 - 2) wynajmu oraz dzierżawy majątku ruchomego i nieruchomego Muzeum;
 - 3) organizacji zajęć edukacyjnych i popularyzujących historię i archeologię;
 - 4) organizacji konferencji, sympozjów oraz przedsięwzięć o charakterze artystycznym;
 - 5) prowadzenia komercyjnych badań archeologicznych przy inwestycjach;
 - 6) szkoleń, usług konserwatorskich i edukacyjnych oraz wykonywania ekspertyz;
 - 7) usług reklamowych, promocji i sponsoringu;
 - 8) usług handlowych, w tym sprzedaży publikacji, pamiątek i innych wyrobów związanych tematycznie z profilem działalności Muzeum;
 - 9) usług związanych z obsługą ruchu turystycznego.
3. Działalność, o której mowa w ust. 1 i 2, nie może prowadzić do ograniczania działalności Muzeum, o której mowa w § 6 i 7 niniejszego statutu.
4. Dochód uzyskany z działalności gospodarczej wykorzystuje się wyłącznie w celu finansowania działalności statutowej Muzeum.

§ 15.

1. Do dokonywania czynności prawnych w imieniu Muzeum, w tym do składania oświadczeń woli w zakresie jego praw i zobowiązań finansowych oraz majątkowych, uprawniony jest Dyrektor.
2. Dyrektor może ustanawiać pełnomocników do dokonywania czynności prawnych w imieniu Muzeum, określając zakres pełnomocnictwa.

3. Udzielenie i odwołanie pełnomocnictwa podlega ujawnieniu w rejestrze instytucji kultury, o którym mowa w § 3 ust. 1, za wyjątkiem pełnomocnictw procesowych.

Rozdział 6.
Postanowienia końcowe

§ 16.

Połączenie, podział lub likwidacja Muzeum może nastąpić w trybie i na zasadach określonych w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

§ 17.

Zmian statutu dokonuje się w trybie właściwym dla jego nadania.

Uzasadnienie do uchwały Nr LIV/1080/23

Sejmiku Województwa Wielkopolskiego

z dnia 26 czerwca 2023 r.

Zgodnie z art.6 ust. 2 ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach, instytucje te działają na podstawie statutu nadanego przez organizatora w uzgodnieniu z ministrem właściwym do spraw kultury i dziedzictwa narodowego. Statut określa w szczególności nazwę, teren działania i siedzibę muzeum, zakres działania, rodzaj i zakres gromadzonych zbiorów, organ zarządzający i nadzorujący oraz organy doradcze i sposób ich powoływania, źródła finansowania działalności muzeum, zasady dokonywania zmian w statucie, a także zasady prowadzenia działalności gospodarczej, jeżeli muzeum zamierza taką działalność prowadzić.

Muzeum Archeologiczne w Poznaniu działa do tej pory na podstawie statutu, nadanego z dniem 22 października 2013 r., na mocy uchwały Rady Miasta Poznania z dnia 24 września 2013 r. w sprawie nadania nowego statutu Muzeum Archeologicznemu w Poznaniu. 27 grudnia 2022 r. pomiędzy Samorządem Województwa Wielkopolskiego a Miastem Poznań została zawarta umowa, zgodnie z którą z dniem 1 stycznia 2023 r. Muzeum zostało przejęte przez Województwo Wielkopolskie w celu wykonywania zadań tej jednostki samorządu terytorialnego z zakresu działalności kulturalnej. Zmiana organizatora instytucji stała się zasadniczą przesłanką nadania Muzeum Archeologicznemu w Poznaniu nowego statutu.

Stosownie do regulacji wskazanej w art. 6 ust. 1 ustawy o muzeach, treść niniejszej uchwały zostanie przekazana Ministrowi Kultury i Dziedzictwa Narodowego celem uzgodnienia.

Wobec powyższego zasadnym jest podjęcie niniejszej uchwały.