

**UCHWAŁA NR 1308/2025**  
**ZARZĄDU WOJEWÓDZTWA WIELKOPOLSKIEGO**

z dnia 6 lutego 2025 r.

**w sprawie powołania Komisji konkursowej do oceny ofert złożonych w otwartym konkursie ofert na realizację w formie powierzenia lub wspierania zadań publicznych Województwa Wielkopolskiego w dziedzinie kultury w roku 2025.**

Na podstawie art. 41 ust.1 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa (Dz.U. z 2024 r., poz. 566 ze zm. ), art. 15 pkt 2a, 2b, 2d ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz.U. z 2024 r., poz. 1491 ze zm.), uchwały nr VI/132/2024 Sejmiku Województwa Wielkopolskiego z dnia 28 października 2024 r. w sprawie: uchwalenia Programu współpracy Samorządu Województwa Wielkopolskiego z organizacjami pozarządowymi oraz innymi podmiotami prowadzącymi działalność pożytku publicznego na rok 2025, a także uchwały nr 1072/2024 Zarządu Województwa Wielkopolskiego z dnia 11 grudnia 2024 r. w sprawie: ogłoszenia otwartego konkursu ofert na realizację w formie powierzenia lub wspierania zadań publicznych Województwa Wielkopolskiego w dziedzinie kultury w roku 2025, Zarząd Województwa Wielkopolskiego uchwala, co następuje:

**§ 1.**

Powołuje się Komisję konkursową do oceny ofert złożonych w otwartym konkursie ofert na realizację w formie powierzenia lub wspierania zadań publicznych Województwa Wielkopolskiego w dziedzinie kultury w roku 2025, w składzie:

- 1) Włodzimierz Mazurkiewicz – Przewodniczący Komisji – Dyrektor Departamentu Kultury,
- 2) Piotr Landsberg – Członek Komisji – Kierownik Oddziału w Departamencie Kultury,
- 3) Natalia Wasilewska – Członek Komisji – Kierownik Oddziału w Departamencie Kultury,
- 4) Michał Talar – Członek Komisji – Główny Specjalista w Departamencie Organizacyjnym i Kadr,
- 5) Wioletta Grześkowiak – Członek Komisji – przedstawiciel organizacji pozarządowych (Fundacja im. Doktora Piotra Janaszka Podaj Dalej),
- 6) Dorota Lisiak – Członek Komisji – przedstawiciel organizacji pozarządowych (Grupa Inicjatywna Baranówko).

**§ 2.**

W pracach Komisji, o której mowa w § 1, mogą uczestniczyć z głosem doradczym osoby posiadające specjalistyczną wiedzę w dziedzinie kultury oraz Radni Województwa Wielkopolskiego:

- 1) Elżbieta Barszcz – Dyrektor Muzeum Okręgowego w Koninie,
- 2) Katarzyna Zeuschner – Kierownik Działu Administracji w Estradzie Poznańskiej,
- 3) Marek Roman - Dyrektor Pałacu Generała Dąbrowskiego w Winnej Górze,
- 4) Kamila Kasprzak-Bartkowiak – Dziennikarka portalu [Kulturaupodstaw.pl](http://Kulturaupodstaw.pl),
- 5) Paweł Owsiany – Radny Województwa Wielkopolskiego – Członek Komisji Kultury,
- 6) Patrycja Przybylska – Radna Województwa Wielkopolskiego – Członek Komisji Kultury,
- 7) Agata Nowakowska – Dybka – Kierownik Działu Organizacji Pracy Artystycznej Filharmonii Kaliskiej,
- 8) Maciej Kijko – Instytut Kulturoznawstwa UAM, dziennikarz portalu [Kulturaupodstaw.pl](http://Kulturaupodstaw.pl)
- 9) Barbara Kowalewska – Dziennikarka portalu [Kulturaupodstaw.pl](http://Kulturaupodstaw.pl),
- 10) Marta Konek - Dziennikarka portalu [Kulturaupodstaw.pl](http://Kulturaupodstaw.pl),

- 11) Marcin Kostaszuk – Zastępca Dyrektora Wydziału Kultury Urzędu Miasta Poznania,
- 12) Andrzej Hamerski – Zastępca Dyrektora ds. Administracyjnych Teatru Muzycznego w Poznaniu,
- 13) Barosz Antoniewicz - Pełnomocnik Dyrektor ds. współpracy międzysektorowej w Bibliotece Raczyńskich,
- 14) Mariola Olejniczak - Kierownik/konsultantka dostępności w dziale Edukacji Muzealnej w Muzeum Pierwszych Piastów na Lednicy,
- 15) Anna Sochacka - Zastępca Dyrektora ds. merytorycznych Muzeum Niepodległości w Poznaniu
- 16) Agnieszka Stempin - Adiunkt, Kierownik Rezerwatu Archeologicznego Genius Loci w Muzeum Archeologicznym w Poznaniu,
- 17) Tobiasz Jankowiak - Instruktor ds. amatorskiego ruchu artystycznego, dział Animacji Sztuk Wizualnych w Wojewódzkiej Bibliotece Publicznej i Centrum Animacji Kultury w Poznaniu,
- 18) Piotr Kulka - Kierownik Działu Animacji Folkloru Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej i Centrum Animacji Kultury w Poznaniu, Kierownik Zespołu Folklorystycznego "Wielkopole", Ekspert Polskiej Sekcji CIOFF Międzynarodowej Rady Stowarzyszeń Folklorystycznych, Festiwalu i Sztuki Ludowej, Przewodniczący Komisji Kultury Tradycyjnej Polskiej Sekcji CIOFF Międzynarodowej Rady Stowarzyszeń Folklorystycznych, Festiwalu i Sztuki Ludowej.

### **§ 3.**

1. Do zadań Komisji konkursowej należy:

- 1) opiniowanie ofert zakwalifikowanych do postępowania konkursowego,
- 2) zaproponowanie rozdziału środków finansowych,
- 3) przedłożenie wyników konkursu do zatwierdzenia przez Zarząd Województwa Wielkopolskiego.

2. Tryb pracy Komisji konkursowej określa Regulamin, stanowiący załącznik do uchwały.

### **§ 4.**

Wykonanie uchwały powierza się Dyrektorowi Departamentu Kultury Urzędu Marszałkowskiego Województwa Wielkopolskiego.

### **§ 5.**

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Uzasadnienie do uchwały Nr 1308/2025  
Zarządu Województwa Wielkopolskiego  
z dnia 6 lutego 2025 r.

Uchwałą nr 1072/2024 Zarządu Województwa Wielkopolskiego z dnia 11 grudnia 2024 r. Zarząd Województwa Wielkopolskiego ogłosił otwarty konkurs ofert na realizację w formie powierzenia lub wspierania zadań publicznych Województwa Wielkopolskiego w dziedzinie kultury w roku 2025.

Zgodnie z przyjętym przez Sejmik Województwa Wielkopolskiego w dniu 28 października 2024 r. „Programem współpracy Samorządu Województwa Wielkopolskiego z organizacjami pozarządowymi oraz innymi podmiotami prowadzącymi działalność pożytku publicznego na rok 2025”, merytorycznej oceny ofert złożonych w otwartych konkursach ofert dokonuje Komisja konkursowa powoływana uchwałą Zarządu Województwa Wielkopolskiego.

Podjęcie uchwały jest w pełni uzasadnione i konieczne.

Regulamin pracy Komisji konkursowej do oceny ofert złożonych w otwartym konkursie ofert na realizację w formie powierzenia lub wspierania zadań publicznych Województwa Wielkopolskiego w dziedzinie kultury w roku 2025.

#### **§ 1.**

Komisja konkursowa działa na posiedzeniach zwoływanych przez Przewodniczącego lub osobę przez niego upoważnioną.

#### **§ 2.**

Pracami Komisji konkursowej kieruje jej Przewodniczący.

#### **§ 3.**

1. Wszystkie osoby będące członkami komisji, o których mowa w § 1 uchwały są zobowiązane do przedstawienia na żądanie Przewodniczącego swoich danych osobowych pozwalających na ich zidentyfikowanie.

2. Każdego z członków Komisji konkursowej oraz osoby, o których mowa w § 2 uchwały, obowiązuje zachowanie tajemnicy wszelkich treści obrad.

#### **§ 4.**

Przy ocenie ofert uwzględnia się następujące kryteria:

1) merytoryczne:

- a) zgodność oferty z ogłoszeniem konkursowym,
- b) znaczenie promocyjne dla województwa wielkopolskiego,
- c) zasięg oddziaływania,
- d) rzetelność opisu zadania,
- e) rzetelność harmonogramu zadania,
- f) atrakcyjność proponowanych działań,
- g) miejsce realizacji zadania,
- h) przewidywane efekty realizacji zadania.

2) finansowe:

- a) rzetelność i poprawność przedstawionej kalkulacji kosztów realizacji zadania,
- b) udział środków finansowych własnych lub środków pochodzących z innych źródeł na realizację zadania.

3) organizacyjne:

- a) planowany rzeczowy wkład własny (np. lokal, sprzęt, materiały),
- b) planowany osobowy wkład własny (np. świadczenia wolontariuszy, praca społeczna członków),
- c) proponowana jakość wykonania zadania i zasoby kadrowe, przy udziale których będzie realizowane zadanie, w tym kwalifikacje tych osób,
- d) dotychczasowe doświadczenia oferenta w realizacji zadań podobnego rodzaju.

## **§ 5.**

1. Ocena projektów dokonywana jest w następujący sposób:

1) ocena wstępna – I etap:

- a) każdemu z członków Komisji konkursowej udostępnione zostaną wnioski, które należy ocenić wg kryteriów opisanych w § 4,
- b) liczba punktów, jakie oferta może uzyskać w ramach poszczególnych kryteriów, wynosi:
  - w ramach kryterium merytorycznego: od 0 do 8 punktów,
  - w ramach kryterium finansowego: od 0 do 2 punktów,
  - w ramach kryterium organizacyjnego: od 0 do 4 punktów,
- c) po dokonaniu oceny wszystkich ofert następuje obliczenie sumy uzyskanych punktów oraz średniej ocen. Minimalna liczba punktów, jaką może uzyskać oferta wynosi 0, maksymalna – 14 punktów.

2) ocena ostateczna – II etap:

- a) do drugiego etapu zakwalifikowane zostają oferty, które uzyskały powyżej 60% możliwej do osiągnięcia liczby punktów, tj. 9 i więcej punktów,
- b) komisja konkursowa określa wysokość środków, jakie mogą zostać przyznane na realizację poszczególnych projektów zgłoszonych w ofertach, wyłonionych w I etapie.

## **§ 6.**

Lista rekomendowanych ofert przedkładana jest Zarządowi Województwa Wielkopolskiego.