

**Protokół z posiedzenia Komisji Konkursowej powołanej do przeprowadzenia
konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora
Centrum Kultury i Sztuki w Kaliszu, 16 lipca 2025 r.**

Na posiedzenie Komisji Konkursowej przybyli niżej wymienieni członkowie Komisji: (dziewięcioosobowy skład Komisji zatwierdzony uchwałą nr 2115/2025 Zarządu Województwa Wielkopolskiego z dnia 4 lipca 2025 r.):

- 1) Włodzimierz Mazurkiewicz – przedstawiciel samorządu Województwa Wielkopolskiego – Przewodniczący Komisji,
- 2) Barbara Mroczkowska – przedstawicielka Samorządu Województwa Wielkopolskiego;
- 3) Edyta Waszczuk – przedstawicielka samorządu Województwa Wielkopolskiego,
- 4) Edyta Wiśniowska – przedstawicielka Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego,
- 5) Anna Szybczyńska – przedstawicielka Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego,
- 6) Małgorzata Fottarz – przedstawicielka zakładowej organizacji związkowej, działającej w Centrum Kultury i Sztuki w Kaliszu,
- 7) Tomasz Sadło – przedstawiciel zakładowej organizacji związkowej, działającej w Centrum Kultury i Sztuki w Kaliszu,
- 8) Cezary Janiszewski – przedstawiciel Stowarzyszenia „Wielkopolskie Centrum Chopinowskie – Antonin” w Ostrowie Wielkopolskim.

W posiedzeniu nie wzięła udziału przedstawicielka Stowarzyszenia Teatralnego Teatr „Biuro Podróży” Pani Marta Strzałko. Stwierdzono obecność co najmniej 2/3 członków Komisji. Lista obecności członków Komisji stanowi załącznik nr 1 do protokołu.

Na Sekretarza Komisji wyznaczono pracownika Urzędu Marszałkowskiego Województwa Wielkopolskiego w Poznaniu – główną specjalistkę w Departamencie Kultury, Panią Martę Wardeńską.

Po przywitaniu członków Przewodniczący Komisji zreferował przebiegu pierwszego posiedzenia, które odbyło się 9 lipca 2025 r.

Każdy z nieobecnych na pierwszym posiedzeniu członków Komisji oświadczył pisemnie, że osobiście nie przystępuje do przedmiotowego konkursu, nie jest małżonkiem, krewnym lub powinowatym w linii prostej, krewnym lub powinowatym w linii bocznej do drugiego stopnia włącznie którejkolwiek z osób przystępujących do konkursu oraz że nie pozostaje w takim stosunku prawnym lub faktycznym, że może to powodować uzasadnione wątpliwości co do jego obiektywizmu lub bezstronności wobec którejkolwiek z osób przystępujących do konkursu.

Następnie, nawiązując do ustaleń poczynionych podczas pierwszego posiedzenia Komisji, Przewodniczący Komisji przedstawił sprawę uzupełnień złożonych przez troje uczestników konkursu: Pana Błażeja Sysiaka, Panią Monikę Waraczyńską oraz Pana Tadeusza Żmijewskiego. Dokumenty te były przedmiotem korespondencji prowadzonej pomiędzy Departamentem Kultury a Członkami Komisji Konkursowej za pośrednictwem poczty elektronicznej w dniach 14-15 lipca 2025 r. W ramach tej korespondencji przekazano następujące informacje:

- 1) Pani Monika Waraczyńska 11 lipca 2025 r. złożyła w Urzędzie uzupełnienie aplikacji w postaci wystawionego przez [REDAKTOR] zaświadczenia potwierdzającego jej aktualne zatrudnienie na stanowisku redaktora programowego oraz podpisanego życiorysu z adresem do korespondencji i przebiegiem dotychczasowego zatrudnienia. Dokument ten potwierdzająca wymagany 6-letni staż pracy na stanowiskach kierowniczych.

- 2) Pan Błażej Sysiak złożył 14 lipca 2025 r. uzupełnienie do aplikacji tj. pełny odpis z Krajowego Rejestru Sądowego stwierdzający pełnienie funkcji Prezesa Zarządu w [REDAKTOWANE] od 4.07.2019 r.; zaświadczenie z firmy [REDAKTOWANE] potwierdzające zatrudnienie na stanowisku kierownika działu kadr i hr od stycznia 2014 r. do lutego 2015 r. oraz aktualny odpis CEIDG potwierdzający prowadzenie działalności gospodarczej od 29.06.2023 r. Dokumenty te potwierdzają wymagany 6-letni staż pracy na stanowiskach kierowniczych. Ponadto złożył brakujące oświadczenie o niekaralności.
- 3) Pan Tadeusz Żmijewski 14 lipca 2025 r. złożył w Urzędzie uzupełnienie aplikacji w postaci świadectwa pracy z [REDAKTOWANE] stwierdzające okres zatrudnienia na stanowisku dyrektora w okresie od 1 lutego 2007 do 31 stycznia 2012 – co daje razem 5 lat i wraz dokumentami przedstawionymi wcześniej potwierdza wymagany 6-letni staż pracy na stanowiskach kierowniczych. Ponadto złożył brakujące oświadczenie o niekaralności

Treść uzupełnień przedstawiono członkom Komisji Konkursowej wraz z propozycją zaproszenia wszystkich wyżej wymienionych uczestników konkursu na spotkanie z Komisją Konkursową 16 lipca 2025 r. Głosy Członków Komisji w tej sprawie rozłożyły się następująco: 6 osób „za”, 2 osoby wstrzymały się od głosu, 1 osoba nie wzięła udziału w głosowaniu.

Tym samym stwierdzono, że Pani Monika Waraczyńska, Pan Błażej Sysiak i Pan Tadeusz Żmijewski spełnili warunek dopuszczenia ich do drugiego etapu postępowania konkursowego poprzez uzupełnienie braku wymaganych dokumentów potwierdzających co najmniej 6-letni staż pracy na stanowiskach kierowniczych w terminie do 14 lipca 2025 r. do godz. 15:30.

Podsumowując powyższe, stwierdzono, że do drugiego etapu postępowania konkursowego zakwalifikowali się następujący uczestnicy konkursu:

- 1) Robert Kuciński,
- 2) Błażej Sysiak,
- 3) Monika Waraczyńska,
- 4) Tadeusz Żmijewski.

Następnie Przewodniczący Komisji zaprezentował proponowany harmonogram posiedzenia, oparty na Regulaminie pracy Komisji, stanowiącym załącznik nr 2 do *uchwały nr 1831/2025 Zarządu Województwa Wielkopolskiego z dnia 23 maja 2025 r. w sprawie ogłoszenia konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora Centrum Kultury i Sztuki w Kaliszu i ustalenia regulaminu pracy komisji konkursowej.*

Dalej Przewodniczący Komisji zaproponował przedyskutowanie formy głosowania w sprawie wyłonienia kandydata na stanowisko dyrektora Centrum Kultury i Sztuki w Kaliszu. Komisja jednogłośnie przyjęła, że głosowanie to przeprowadzone zostanie jako głosowanie tajne, przy użyciu sporządzonych przez Departament Kultury kart głosowania. Wyniki głosowania Komisji w tej sprawie: 8 osób „za”.

Następnie Komisja przeprowadziła rozmowy z niżej wymienionymi uczestnikami, zakwalifikowanymi do drugiego etapu postępowania konkursowego, według kolejności alfabetycznej nazwisk:

- 1) Robert Kuciński,
- 2) Błażej Sysiak,
- 3) Monika Waraczyńska,
- 4) Tadeusz Żmijewski.

Przeznaczono ok. 10 minut na autoprezentację uczestników, następnie ok. 20 minut na pytania członków Komisji.

Po przeprowadzonych rozmowach odbyła się zamknięta dyskusja członków Komisji na temat uczestników. Każdy z członków Komisji dokonał indywidualnej oceny uczestników, zgodnie z wcześniej ustalonymi kryteriami.

Następnie przeprowadzono tajne głosowanie w sprawie wyłonienia kandydata na stanowisko dyrektora Centrum Kultury i Sztuki w Kaliszu. Zgodnie z Regulaminem Pracy Komisji każdy z członków Komisji dysponował jednym głosem – wyniki głosowania:

- 1) Robert Kuciński – 8 głosów,
- 2) Błażej Sysiak – 0 głosów,
- 3) Monika Waraczyńska – 0 głosów,
- 4) Tadeusz Żmijewski – 0 głosów.

Wyniki głosowania stanowią załącznik nr 2 do protokołu.

Stwierdzono tym samym, że Pan Robert Kuciński został wybrany na kandydata na stanowisko dyrektora Centrum Kultury i Sztuki w Kaliszu.

Pan Robert Kuciński spełnia wszystkie wymagania formalne, posiada kwalifikacje zawodowe, niezbędną wiedzę, doświadczenie zawodowe w wymaganym zakresie, a także predyspozycje do kierowania zespołem. Ponadto w treści autorskiego programu działania Centrum Kultury i Sztuki w Kaliszu przedstawia plan należytego funkcjonowania i rozwoju tej instytucji. Zdaniem Komisji, Pan Robert Kuciński jest właściwym kandydatem na stanowisko dyrektora Centrum Kultury i Sztuki w Kaliszu.

Zgodnie z Regulaminem Pracy Komisji kandydatura ta zostanie przedstawiona Zarządowi Województwa Wielkopolskiego.

Na tym zakończono spotkanie Komisji w dniu 16 lipca 2025 r.

Podpisy członków Komisji obecnych na posiedzeniu:

- 1) Włodzimierz Mazurkiewicz – przewodniczący
- 2) Barbara Mroczkowska
- 3) Edyta Waszczuk
- 4) Edyta Wiśniowska
- 5) Anna Szybczyńska
- 6) Małgorzata Fołtarz
- 7) Tomasz Sadło
- 8) Cezary Janiszewski