

UCHWAŁA NR 2233/2025
ZARZĄDU WOJEWÓDZTWA WIELKOPOLSKIEGO

z dnia 24 lipca 2025 r.

**w sprawie powołania Pani Iwony Pasińskiej na stanowisko dyrektora
Polskiego Teatru Tańca na następny okres**

Na podstawie art. 41 ust. 2 pkt 6 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa (Dz.U. z 2025 r., poz. 581) oraz art. 15 ust. 1 i 2, a także art. 16 ust. 3 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. z 2024 r., poz. 87), Zarząd Województwa Wielkopolskiego uchwala, co następuje:

§ 1.

1. Powołuje się Panią Iwonę Pasińską na stanowisko dyrektora Polskiego Teatru Tańca na czas określony – 5 sezonów artystycznych, tj. od 1 września 2025 r. do 31 sierpnia 2030 r.

2. Ustala się następujące wysokości składników wynagrodzenia miesięcznego Pani Iwony Pasińskiej, zgodnie z uchwałą nr 2200/2016 Zarządu Województwa Wielkopolskiego z dnia 17 czerwca 2016 r. w sprawie zasad wynagradzania dyrektorów instytucji kultury, dla których organizatorami są organy Województwa Wielkopolskiego:

- wynagrodzenie zasadnicze 12.600 zł,
- dodatek funkcyjny 3.880 zł,
- dodatek za wieloletnią pracę w wysokości ustalonej na podstawie przepisów art. 31 ust. 2 i 3 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej oraz rozporządzenia wydanego na podstawie art. 31d ust. 1 tej ustawy.

3. Pozostałe warunki wynagradzania wynikające ze stosunku pracy oraz wysokości świadczeń związanych z pracą Pani Iwony Pasińskiej reguluje uchwała, o której mowa w ust. 2.

§ 2.

Wykonanie uchwały powierza się Marszałkowi Województwa Wielkopolskiego.

§ 3.

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Uzasadnienie do uchwały Nr 2233/2025
Zarządu Województwa Wielkopolskiego
z dnia 24 lipca 2025 r.

Artykuł 41 ust. 2 pkt 6 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa umocowuje zarząd województwa do kierowania, koordynowania i kontrolowania działalności wojewódzkich samorządowych jednostek organizacyjnych (w tym instytucji kultury) oraz zatrudniania i zwalniania kierowników tych jednostek. W związku z upływającym z dniem 31 sierpnia 2025 r., pięcioletnim okresem powołania Pani Iwony Pasińskiej na stanowisko dyrektora Polskiego Teatru Tańca, Zarząd Województwa Wielkopolskiego, uchwałą nr 1830/2025 z dnia 23 maja 2025 r., postanowił wystąpić do właściwych podmiotów w celu zasięgnięcia opinii w sprawie powołania jej na to samo stanowisko na następny okres. Po uzyskaniu wymaganych stanowisk oraz po zawarciu z Panią Iwoną Pasińską umowy określającej warunki organizacyjno-finansowe działalności i program działania Teatru, Zarząd Województwa Wielkopolskiego podjął decyzję o powierzeniu jej wyżej wymienionego stanowiska na czas określony – 5 sezonów artystycznych.

Funkcję dyrektora Polskiego Teatru Tańca Pani Iwona Pasińska pełni od 1 września 2016 r. Pod jej kierownictwem Teatr zyskał nową siedzibę, stale rozwija swój repertuar, bierze udział w festiwalach w Polsce i za granicą oraz zdobywa prestiżowe nagrody.

Jednym z głównych założeń sformułowanego przez Panią Iwonę Pasińską programu działania Teatru było stworzenie nowej, a zarazem pierwszej w historii własnej siedziby dla tej instytucji kultury, co z powodzeniem zostało zrealizowane jako projekt pn. „Adaptacja budynków położonych w Poznaniu przy ulicy Taczaka (w tym renowacja kamienicy) na cele kulturalne Polskiego Teatru Tańca wraz z wyposażeniem” (2016-2020) w ramach Wielkopolskiego Regionalnego Programu Operacyjnego.

Aktualnie produkowane przez Teatr przedstawienia i inne przedsięwzięcia kulturalne prezentują wysoką jakość artystyczną, przedstawiając harmonię człowieka z otaczającym go światem, z naturą, ale też technologiczną innowacją, w oparciu o istotną literaturę oraz ważne społecznie i edukacyjnie tematy. W sezonie artystycznym 2021/2022 za spektakl pt. „Romeos & Julias unplugged. Traumstadt” Teatr zdobył Złotego Yoricka – główną nagrodę Międzynarodowego Festiwalu Szekspirowskiego, przyznaną za najlepszą polską inscenizację dzieł dramatycznych Williama Szekspira. W następnym sezonie sukcesem była Międzynarodowa Nagroda Filmowa „Play Short” za choreograficzny projekt filmowy pt. „Bestia” (2022), obraz ten otrzymał również Nagrodę Publiczności na YoFiFest 2023 – festiwalu filmowym w Yonkers w stanie Nowy Jork, a także został wyróżniony na festiwalu Dare to Dance in Public Film Festival 2023 w Los Angeles. Oferta artystyczna Polskiego Teatru Tańca odpowiada oczekiwaniom odbiorców w różnym wieku, jej celem jest też edukacja i angażowanie młodzieży, czemu służą m.in. realizowane od 2017 r. warsztaty filmu choreograficznego pn. „Laboratoria Twórcze”. Warto również wspomnieć o uczestnictwie Polskiego Teatru Tańca w projektach międzynarodowych. Jednym z nich jest realizowany w latach 2023-2026, z udziałem 13 partnerów z 11 krajów europejskich, projekt pn. „Dancing Histor(y)ies”, którego głównym założeniem jest wypracowanie, przetestowanie i ocena modelu rewaloryzacji miejsc kulturowego dziedzictwa poprzez taniec oraz działania włączające społeczność lokalną i stymulujące rozwój terytorialny.

W sezonie artystycznym 2023/2024 Teatr obchodził jubileusz 50-lecia założenia – z tej okazji, na wniosek Marszałka Województwa Wielkopolskiego, instytucja została uhonorowana najwyższym odznaczeniem polskiego resortu kultury – Złotym Medalem „Zasłużony Kulturze Gloria Artis”.

Mając na uwadze dotychczasowe osiągnięcia zawodowe Pani Iwony Pasińskiej, jej zaangażowanie, jak również skuteczność podejmowanych przez nią działań, Zarząd Województwa Wielkopolskiego wyraża przekonanie, że – jako dyrektor Polskiego Teatru Tańca – w kolejnych latach zapewni tej instytucji dalszy rozwój oraz odpowiedni nadzór nad organizacją pracy administracyjnej i *stricte* artystycznej.

Uwzględniając powyższe, podjęcie niniejszej uchwały jest w pełni uzasadnione.