

UCHWAŁA NR 3070/2026
ZARZĄDU WOJEWÓDZTWA WIELKOPOLSKIEGO

z dnia 22 stycznia 2026 r.

**w sprawie przyznania nagród Marszałka Województwa Wielkopolskiego za osiągnięcia
w dziedzinie twórczości artystycznej, upowszechniania i ochrony dóbr kultury za rok 2025**

Na podstawie art. 41 ust.1 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 roku o samorządzie województwa (Dz. U. z 2025 r. poz. 581 ze zm.) oraz §8 Regulaminu nagród za osiągnięcia w dziedzinie twórczości artystycznej, upowszechniania i ochrony dóbr kultury, stanowiącego załącznik do uchwały nr XXXII/648/13 Sejmiku Województwa Wielkopolskiego z dnia 25 marca 2013 w sprawie: ustanowienia nagród Marszałka Województwa Wielkopolskiego w dziedzinie twórczości artystycznej, upowszechniania i ochrony dóbr kultury oraz szczegółowych warunków i trybu ich przyznawania (Dz. Urz. Woj. Wielk. z 2013., poz.2740), uchwala się, co następuje:

§ 1.

1. Przyznaje się nagrody za 2025 rok, za osiągnięcia w dziedzinie twórczości artystycznej, upowszechniania i ochrony dóbr kultury po 17.600 zł każda, w łącznej kwocie **228.800,00 zł**.

2. Nagrody przyznaje się następującym osobom i organizacjom:

- 1) W kategorii „twórczość artystyczna”: Bartłomiej Szopiński.
- 2) W kategorii „animacja i upowszechnianie kultury”: Grażyna Dziedziak, Przemysław Kieliszewski, Maciej Krajewski, Ewa Smoleńska, Michał Jan Umławski, Stowarzyszenie Strefa Kultury.
- 3) W kategorii „całokształt dorobku kulturalnego”: Wojciech Czemplik, Barbara Foryńska, Maria Gostylla-Pachucka, Sylwia Jakubek, Zbigniew Kozub, Błażej Kuszelski.

§ 2.

Wykonanie uchwały powierza się Dyrektorowi Departamentu Kultury Urzędu Marszałkowskiego Województwa Wielkopolskiego w Poznaniu.

§ 3.

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Uzasadnienie do uchwały nr 3070/2026
Zarządu Województwa Wielkopolskiego
z dnia 22 stycznia 2026 r.

Podjęcie niniejszej uchwały znajduje uzasadnienie formalno-prawne w uchwale nr XXXII/648/13 Sejmiku Województwa Wielkopolskiego z dnia 25 marca 2013 r. w sprawie: ustanowienia nagród Marszałka Województwa Wielkopolskiego w dziedzinie twórczości artystycznej, upowszechniania i ochrony dóbr kultury oraz szczegółowych warunków i trybu ich przyznawania. Wyróżniająca się działalność artystyczna lub też w dziedzinie animacji kulturalnej wymaga docenienia, gdyż stanowi podstawę zachowania i rozwoju kultury naszego regionu. Wytypowani przez Kapitułę laureaci mogą poszczycić się wyjątkowymi osiągnięciami w obszarze kultury.

Bartłomiej Szopiński - pianista, organista Hammonda, kompozytor, lider zespołu Boogie Boys. Jako muzyk sesyjny nagrał ponad 40 albumów z uznanymi artystami, jest pomysłodawcą i współorganizatorem festiwalu pn. „Polish Boogie Festival”. W roku 2017 ukazał się jego pierwszy solowy album pt. „Wspomnienie”. Jest ambasadorem promującym wielkopolską twórczość muzyczną w kraju oraz poza jego granicami.

Grażyna Dziedziak - emerytowana nauczycielka z ponad 20-letnim stażem. Założycielka zespołów muzyki dawnej, z którymi zdobywała liczne nagrody i wyróżnienia. Przez 8 lat pełniła funkcję prezesa Kaliskiego Stowarzyszenia Edukacji Kulturalnej Dzieci i Młodzieży Schola Cantorum w Kaliszu, w którym aktywnie działa do dziś.

Przemysław Kieliszewski - prawnik z wykształceniem muzycznym, Badacz, szkoleniowiec i ekspert w dziedzinie zarządzania kulturą. Od 1994 r. menedżer artystów oraz zespołów w Polsce i za granicą. Organizator kilkuset koncertów, między innymi w ramach wydarzenia pn. „Akademia Gitary Festival”, odbywającego się w latach 2008–2019. Od roku 2013 jest dyrektorem Teatru Muzycznego w Poznaniu. Od wielu lat angażuje się w działalność charytatywną.

Maciej Krajewski - fotograf, społecznik, animator kultury, dokumentalista i edukator. W 2016 roku powołał Stowarzyszenie „Łazęga Poznańska”, które stanowi przestrzeń dla twórców, aktywistów i mieszkańców, umożliwiając im realizację wartościowych wydarzeń artystycznych i kulturalnych. Jego działalność obejmuje także inicjatywy społeczne i historyczne, w tym ochronę drzew, rewitalizację kamienic oraz działania upamiętniające trudne epizody historii regionu.

Ewa Smoleńska - założycielka i prezeska Ogólnopolskiego Stowarzyszenia „Z Muzyką do Ludzi”, autorka koncepcji i producentka tzw. oper społecznych w Ceglarni w Jarosławkach. Pomysłodawczyni i liderka przedsięwzięcia pn. „Dotyk muzyki” – projektu skupionego na dotykowych partyturach 3D dla osób z niepełnosprawnością wzroku. Autorka wielu innych znaczących projektów muzyczno-edukacyjnych.

Michał Jan Umławski – muzyk ludowy, nauczyciel gry na wielkopolskich instrumentach tradycyjnych: skrzypcach podwiązanych i dudach. Konserwator skrzypiec, budowniczy dud. Autor opracowań dotyczących folkloru na terenie byłego województwa leszczyńskiego. Koncertował

w Europie i Azji. Lista jego uczniów obejmuje dziś około 150 osób. Za swoją działalność otrzymał wiele nagród i wyróżnień.

Stowarzyszenie Strefa Kultury - działa nieprzerwanie od 2008 roku, to jedna z najaktywniejszych organizacji samorządowych w zakresie animacji życia kulturalnego w południowej Wielkopolsce. Najbardziej znanym projektem stowarzyszenia jest festiwal „Reggae na Piaskach”, który odbył się już 25 razy, począwszy od roku 2001. Gości on artystów z całego świata, pełniąc funkcję ambasadora regionu.

Wojciech Czemplik - muzyk, zawodowo związany z zespołem „Stare Dobre Małżeństwo”, nagrał cztery płyty solowe, posiada też w dorobku liczne projekty artystyczne. Od 20 lat współtworzy i jest dyrektorem artystycznym Festiwalu Muzyki Oratoryjnej Musica Sacromontana na Świętej Górze koło Gostynia, jest też pomysłodawcą i inicjatorem festiwalu pn. „Wszystko jest poezją” w Ostrowie Wielkopolskim, który odbywa się od 34 lat.

Barbara Foryńska - historyczka, jedna z bardziej rozpoznawalnych postaci życia kulturalnego regionu leszczyńskiego. Rozwija edukację historyczną, popularyzuje kulturę, dokumentuje dziedzictwo regionu. Podejmowane przez nią inicjatywy edukacyjne, filmowe, społeczne i historyczne służą aktywnemu włączaniu mieszkańców w kulturę. W ostatnich dwóch latach Barbara Foryńska zajmowała się upowszechnianiem wiedzy o Marii Leszczyńskiej — Wielkopolsce, królowej Francji.

Maria Gostylla-Pachucka - artystka i pedagogka. Jest absolwentką wrocławskiej Akademii Sztuk Pięknych. Zajmuje się przede wszystkim tkaniną artystyczną, maluje akwarele i obrazy olejne. Ma w swoim dorobku ponad 200 wystaw w kraju i za granicą. Jej kolekcja gobelinów, o różnej tematyce, liczy ponad 250 egzemplarzy. Jej prace znajdują się między innymi w Muzeum Watykańskim. Jest bohaterką filmu dokumentalnego pt. „Pani Maria – od Syberii do Puszczykowa”.

Sylwia Jakubek - od blisko 20 lat aktywnie działa w ostrowskim Kole Towarzystwa im. Fryderyka Chopina, a od 2023 roku pełni funkcję jego przewodniczącej. Zainicjowała i rozwinęła liczne przedsięwzięcia artystyczne, w tym: „Piknik Miłośników Chopina”, „Koncerty na cztery ręce w Antoninie i Lewkowie”. Prowadzi spotkania w szkołach i ostrowskim Forum Synagoga. Za swoją działalność została uhonorowana odznaczeniami lokalnych samorządów.

Zbigniew Kozub - kompozytor, pedagog, profesor Akademii Muzycznej im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu. Autor wielu znaczących kompozycji organowych, chóralnych, wokально-orkiestrowych, symfonicznych i kameralnych. Jego „Te Deum” zostało skomponowane z okazji 100-lecia uczelni. Laureat wielu wyróżnień, między innymi w Ogólnopolskim Konkursie Kompozytorskim im. Grzegorza Fitelberga.

Błażej Kusztelski - dziennikarz, publicysta, komentator życia teatralnego oraz popularyzator twórczości artystycznej, krytyk teatralny skupiający swoją uwagę na życiu scenicznym Poznania i Wielkopolski, napisał ok. 800 recenzji, zamieszczanych między innymi na portalu e-teatr. Współpracuje z poznańskimi wydawnictwami, jest autorem i współautorem 9 książek edukacyjnych, twórcą adaptacji klasycznych bajek dla dzieci.

Wobec zasług, jakie są udziałem wyżej wymienionych osób, podjęcie przedmiotowej uchwały jest w pełni uzasadnione. Realizacja wydatków przewidziana jest z działu 921, rozdziału 92195, § 3040.