



RADNY
WOJEWÓDZTWA WIELKOPOLSKIEGO
ADAM BOGRYCEWICZ

Piła, 24 lutego 2026r.

**Szanowny Pan
Marek Woźniak
Marszałek
Województwa Wielkopolskiego**

Szanowny Panie Marszałku,

na mocy art. 23 ustawy o samorządzie województwa z dnia 5 czerwca 1998 r. (t.j. Dz. U. z 2025 r., poz. 581 z późn. zm.) składam **zapytanie w sprawie współpracy Województwa Wielkopolskiego przy produkcji fabularnego serialu telewizyjnego o Powstaniu Wielkopolskim.**

W związku z realizacją punktu „Dyskusja na temat współpracy Województwa Wielkopolskiego przy produkcji fabularnego serialu telewizyjnego o Powstaniu Wielkopolskim” w ramach ekstraordynaryjnego posiedzenia Komisji Kultury zwołanego na wniosek Marszałka Województwa Wielkopolskiego uprzejmie proszę o:

1. Ustosunkowanie się do tego, że głównym koproducentem, dystrybutorem, finansującym serial o Powstaniu Wielkopolskim ma być spółka TVP S.A. w likwidacji. W grudniu 2023 walne zgromadzenia akcjonariuszy postawiły Telewizję Polską, Polskie Radio oraz Polską Agencję Prasową w stan likwidacji. Zgodnie z Kodeksem Spółek Handlowych art. 282 § 1. *„Likwidatorzy powinni zakończyć interesy bieżące spółki, ściągnąć wierzytelności, wypełnić zobowiązania i upłynnić majątek spółki (czynności likwidacyjne). Nowe interesy mogą wszczynać tylko wówczas, gdy to jest potrzebne do ukończenia spraw w toku. Nieruchomości mogą być zbywane w drodze publicznej licytacji, a z wolnej ręki - jedynie na mocy uchwały wspólników i po cenie nie niższej od uchwalonej przez wspólników.”* Wobec powyższych faktów i obecnego stanu prawnego spółka TVP S.A. w likwidacji nie daje w żaden sposób formalnych podstaw do realizacji wspólnych przedsięwzięć z Samorządem Województwa Wielkopolskiego z udziałem środków publicznych. Ponadto, realizacja nowych projektów ze spółką poddaną w stan likwidacji może budzić późniejszą odpowiedzialność.

2. Przedstawienie kopii listu intencyjnego Marszałka Województwa Wielkopolskiego, w którym zadeklarowano udział finansowy Samorządu Województwa Wielkopolskiego w produkcji serialu o Powstaniu Wielkopolskim. O fakcie istnienia takiego listu mówiła podczas posiedzenia Komisji Kultury producent serialu z Ochnik Entertainment.
3. Przedstawienie kopii pisma Marszałka Województwa Wielkopolskiego do Przewodniczącego Komisji Kultury o zwołanie posiedzenia Komisji w tej sprawie.
4. Odpowiedź na pytania:
 - a) W związku z informacją podaną przez producent serialu, że trwają rozmowy ze stroną rządową o udziale finansowym Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w produkcji serialu, dlaczego Marszałek Województwa Wielkopolskiego nie czeka na wynik tych rozmów, i już na wstępie deklaruje konkretny udział finansowy Województwa Wielkopolskiego? Powstanie Wielkopolskie 1918-1919 jest wydarzeniem o znaczeniu państwowym, upamiętnione świętem narodowym. Nas natomiast powinna charakteryzować troska o środki publiczne będące w dyspozycji Samorządu Województwa Wielkopolskiego.
 - b) Czy Marszałek Województwa Wielkopolskiego zamierza podjąć rozmowy z Powiatem Poznańskim o udział finansowy tej jednostki samorządu terytorialnego w produkcji serialu?
 - c) Jakie oczekiwania w kontekście promocji, licencji, praw autorski, dvd itp. postuluje Pan Marszałek wobec producenta oraz TVP S.A. w likwidacji?

Z poważaniem

Adam Bogrycewicz